

SX-50 Standlautsprecher

Manual Generated: 19/11/2024 - 11:19

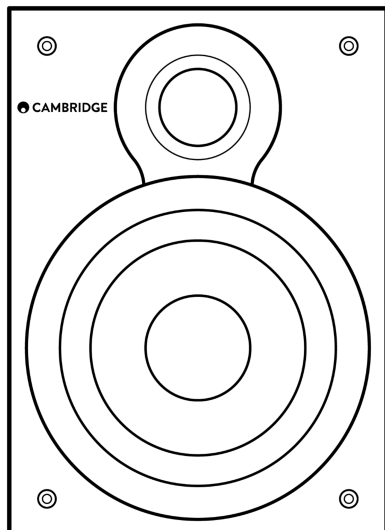


Table of Contents

SX-50 Standlautsprecher	3
Einführung	3
Lieferumfang des SX-50	4
Bedienfeld vorne	5
Rückseite	6
Installationsanleitung	7
Technische Spezifikationen.	9
Häufig gestellte Fragen	10
Fehlerbehebung	11

SX-50 Standlautsprecher

Last updated: April 23, 2024 01:14. Revision #12629



Bedienungsanleitung

Einführung

Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9727

Vielen Dank für den Kauf dieser Cambridge Audio SX-50 Standlautsprecher. Wir hoffen, dass Sie Ihnen viele Jahre lang Hörvergnügen bereiten werden. Ihre Lautsprecher sind immer nur so gut wie das System, an das sie angeschlossen sind. Bitte machen Sie bei Verstärker und Verkabelung keine Kompromisse. Natürlich empfehlen wir besonders die Verstärker aus dem Sortiment von Cambridge Audio, die mit den gleichen hohen Ansprüchen entwickelt wurden wie unsere Lautsprecher. Außerdem erhalten Sie bei Ihrem Händler hochwertige Lautsprecherkabel, damit Ihr System sein volles Potenzial entfalten kann.

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, dieses Handbuch zu lesen. Wir empfehlen Ihnen, es zu Referenzzwecken aufzubewahren.

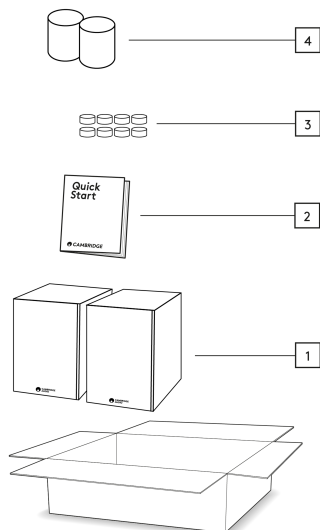
© Copyright Cambridge Audio Ltd .

Für Informationen über kommende Produkte, Software-Updates und exklusive Angebote registrieren Sie Ihr Gerät bitte unter

<http://www.cambridgeaudio.com/register>

Lieferumfang des SX-50

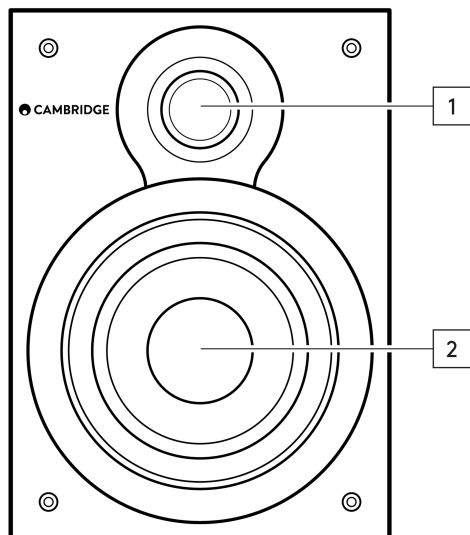
Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9728



1. 2 x SX-50 Lautsprecher.
2. Installationsanleitung.
3. 8 x GummifüÙe.
4. 2 x SchaumstoffstöÙsel.

Bedienfeld vorne

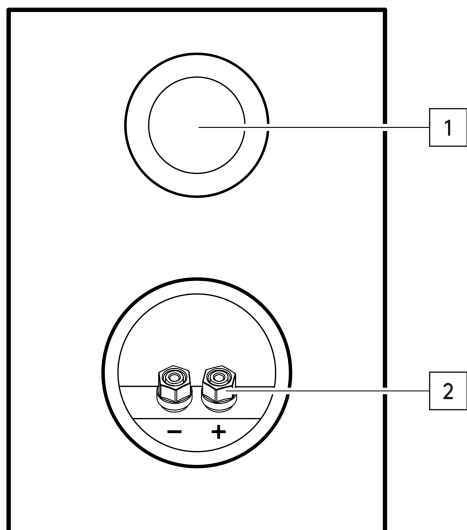
Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9729



1. 1 Zoll (25 mm) großer Seidenkalotten-Hochtöner.
2. 5,25 Zoll (135 mm) großer Treiber mit getränkter Papiermembran.

Rückseite

Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9730



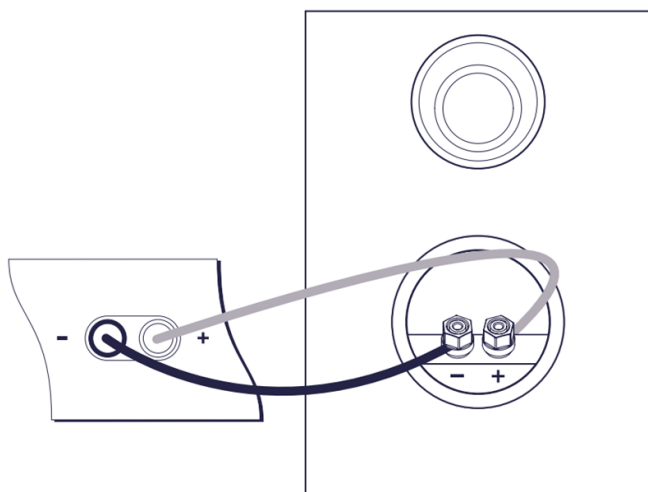
1. Bassreflexöffnung auf der Rückseite.

2. +/- Lautsprecheranschlüsse.

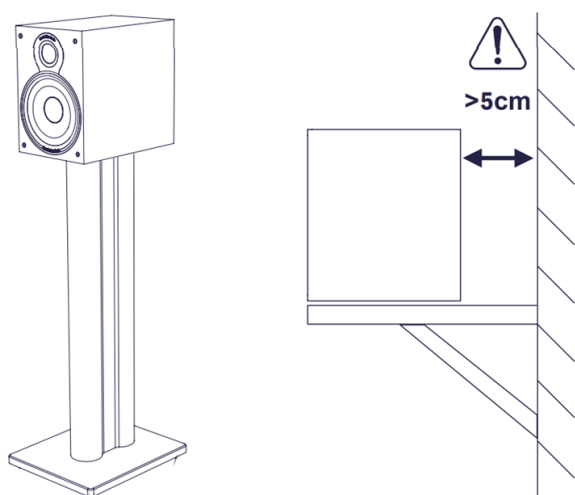
Installationsanleitung

Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9731

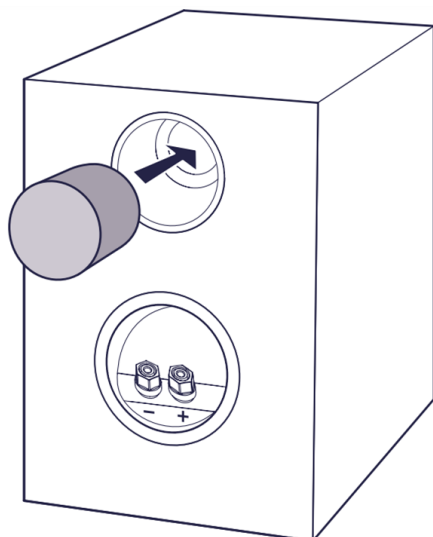
1. Schließen Sie zunächst die SX-50 Standlautsprecher mit einem hochwertigen Lautsprecherkabel an die Lautsprecheranschlüsse Ihres Verstärkers an. Achten Sie dabei genau auf die Polarität der einzelnen Anschlüsse.



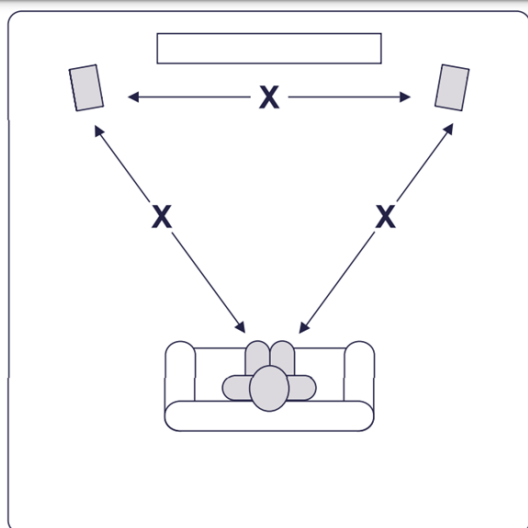
2. Für ein optimales Ergebnis empfehlen wir die Verwendung von Lautsprecherständern für Ihre SX-50. Alternativ können Sie die Lautsprecher auch in ein Regal stellen. In beiden Fällen empfehlen wir, mindestens 5 cm Platz hinter den Lautsprechern zu lassen.



3. Wenn die Lautsprecher auf einem Schreibtisch oder nahe an einer Wand aufgestellt werden, können Sie die mitgelieferten Bassstöpsel aus Schaumstoff verwenden. Diese werden in die Bassreflexöffnung hinten an den Lautsprechern gesteckt, um den Bassanteil zu reduzieren.



4. Zu guter Letzt empfehlen wir Ihnen, bei der Aufstellung darauf zu achten, dass der Abstand zwischen den Lautsprechern und der Hörposition gleich groß ist. Wir raten Ihnen jedoch auch, so lange zu experimentieren, bis Sie eine Lösung gefunden haben, die für Ihren Raum geeignet ist.



Technische Spezifikationen.

Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9732

Empfindlichkeit (SPL)

87 dB

Frequenzgang

50 Hz - 22 kHz

Impedanz

8 Ω

Treiber

1 x 5,25 Zoll (135 mm) großer Treiber mit getränkter Papiermembran.

1 x 1 Zoll (25 mm) großer Hochtöner.

Frequenzweiche

2-Weg

Empfohlene Verstärkerleistung

10 - 100 Watt

Bassreflex

1x Rückseite

Lautsprecherabmessungen (H x B x T)

225 x 161 x 240 mm.

Gewicht

3,0 kg

Häufig gestellte Fragen

Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9733

Was bedeutet Lautsprecherempfindlichkeit?

Die Lautsprecherempfindlichkeit ist der Pegel, den der Lautsprecher in einem Meter Entfernung erzeugt, wenn er von einem Verstärker mit einem Watt Leistung gespeist wird. Damit wird beschrieben, wie effizient der Lautsprecher ein Signal mit vorgegebener Stärke in akustische Energie umwandelt. Der Pegel wird in dB SPL gemessen – das ist die Abkürzung für „Sound Pressure Level“ (Schalldruckpegel) – Schall ist im Grunde genommen die Veränderung des Luftdrucks, also bedeutet SPL immer „real erzeugter Schalldruck“. Nehmen wir an, wir haben einen Lautsprecher mit einer Empfindlichkeit von 87 dB und einen mit 90 dB: das bedeutet, dass der Lautsprecher mit 90 dB wesentlich lauter ist, da eine Steigerung von 3 dB eine Verdopplung der Leistung bedeutet.

Was ist eine Frequenzweiche?

Die meisten Lautsprecher haben mehrere Treiber. Die Treiber werden manchmal auch als Wandler bezeichnet, also Geräte, die eine Form von Energie in eine andere umwandeln – in diesem Fall elektrische Energie in Schallenergie. Bei Lautsprechern kommen oft mehrere Treiber zum Einsatz: z. B. einer für die tiefen Frequenzen, einer für die mittleren und einer für die hohen. Den letztgenannten Treiber bezeichnet man üblicherweise als Hochtöner. Um die Vorteile dieser Treiberanordnung nutzen zu können, muss das Signal in unterschiedliche Frequenzbereiche aufgeteilt werden. Die Schaltung, die dafür zuständig ist, nennt man Frequenzweiche.

Was ist die Impedanz?

Beim Vergleich von Lautsprechern und Verstärkern sieht man häufig den Begriff „Impedanz“. Die Impedanz ist im Grunde der Widerstand, der bei einer bestimmten Frequenz gemessen und in Ohm (Ω) angegeben wird. Sie ist bei der Zusammenstellung eines Audiosystems von großer Bedeutung, da sie die „Last“ angibt, die die Lautsprecher auf den Verstärker ausüben.

Nehmen wir zum Beispiel an, dass ein Verstärker Lautsprecher bei einer Last von $8\ \Omega$ mit 100 W betreiben soll. Wenn wir nun Lautsprecher mit einer Impedanz von $4\ \Omega$ an diesem Verstärker verwenden, muss der Verstärker 200 W leisten, da eine Halbierung der Impedanz zu einer Verdoppelung der erforderlichen Leistung führt, da sich die Last am Verstärker reduziert.

Kann der Verstärker in einer solchen Situation nicht die erforderliche Leistung für eine niedrigere Impedanz erzeugen, kann es zu einer Überhitzung und dadurch zu Schäden an Verstärker und Lautsprechern kommen.

Aus diesem Grund ist es wichtig, die technischen Angaben des Verstärkers und die empfohlenen Impedanzwerte zu beachten.

Fehlerbehebung

Last updated: January 19, 2023 01:56. Revision #9734

Kein Ton auf einem oder beiden Kanälen.

- Überprüfen Sie, ob der Verstärker eingeschaltet ist.
- Überprüfen Sie, ob am Verstärker die richtige Eingangsquelle ausgewählt ist.
- Überprüfen Sie, ob die Kabel zwischen dem Verstärker und den Lautsprechern sicher sitzen.
- Überprüfen Sie, ob die Verbindung zwischen der Klangquelle und dem Verstärker sicher ist.
- Überprüfen Sie die Polarität der Lautsprecheranschlüsse.
- Überprüfen Sie, ob der Lautstärkeregler am Verstärker korrekt eingestellt ist.

Der Ton ist verzerrt oder ungleichmäßig.

- Überprüfen Sie, ob die Kabel zwischen dem Verstärker und den Lautsprechern sicher sitzen.
- Überprüfen Sie die Polarität der Lautsprecheranschlüsse.
- Überprüfen Sie, ob die Verbindung zwischen der Klangquelle und dem Verstärker sicher ist.