

AXA35

Manual Generated: 30/04/2024 - 11:00

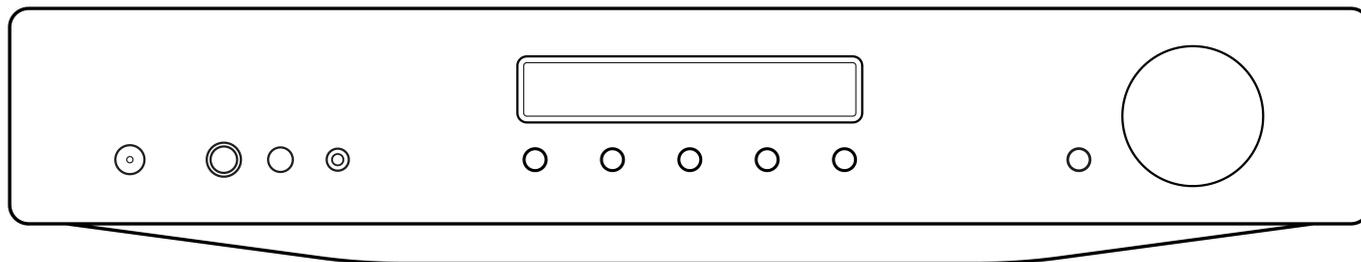


Table of Contents

AXA35	3
Introduzione	3
Cosa è incluso nell'AXA35?	4
Controlli del pannello frontale	5
Connessioni del pannello posteriore	7
Telecomando	9
Per connettersi	10
Istruzioni di funzionamento	12
Specifiche tecniche	13
Risoluzione dei problemi	14
Domande frequenti (FAQ)	15

AXA35

Last updated: April 23, 2024 04:14. Revision #12597



Manuale d'uso

Introduzione

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7843

Questa guida è pensata per facilitare al massimo l'installazione e l'uso del prodotto. L'accuratezza delle informazioni contenute nel presente documento è stata attentamente controllata al momento della stampa; tuttavia, la politica di Cambridge Audio prevede il miglioramento continuo, pertanto il design e le specifiche potrebbero subire modifiche senza preavviso.

Il presente documento contiene informazioni proprietarie protette da copyright. Tutti i diritti riservati. È vietato riprodurre qualsiasi parte di questo manuale mediante mezzi meccanici, elettronici o altri mezzi, in qualsivoglia forma, senza il permesso scritto del fabbricante. Tutti i marchi commerciali e registrati sono di proprietà dei rispettivi detentori.

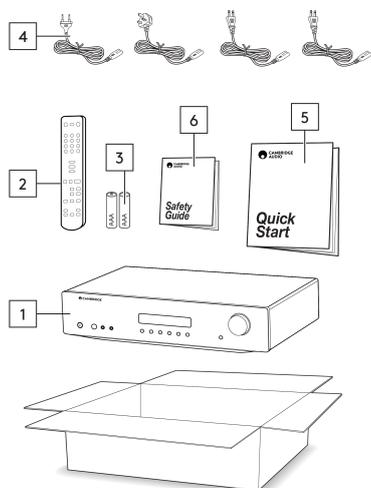
© Copyright Cambridge Audio Ltd

Per le prossime notizie sui futuri prodotti, gli aggiornamenti software e le offerte, assicurarsi di registrare il prodotto su <https://www.cambridgeaudio.com/register>

Cosa è incluso nell'AXA35?

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7842

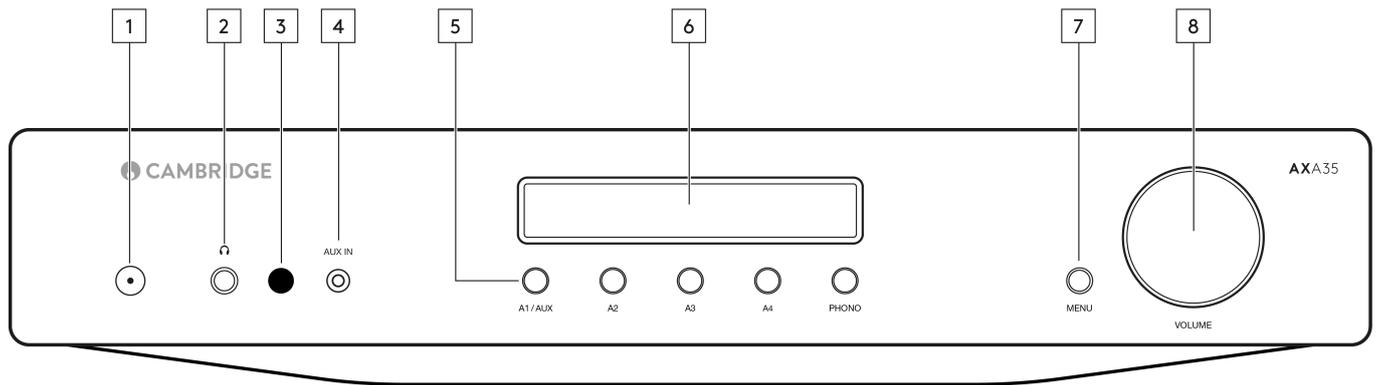
All'interno della scatola del AXA35 troverai:



1. Amplificatore integrato AXA35
2. Telecomando.
3. 2 batterie AAA.
4. Cavo di rete UK (a seconda del Paese in cui è stato acquistato l'AXA35).
Cavo di rete UE (a seconda del Paese in cui è stato acquistato l'AXA35),
Cavo di rete CU (a seconda del Paese in cui è stato acquistato l'AXA35)
Cavo di rete JP (a seconda del Paese in cui è stato acquistato l'AXA35).
5. Guida di avvio rapido.
6. Guida per la sicurezza.

Controlli del pannello frontale

Last updated: August 1, 2022 04:15. Revision #7841



1. Pulsante di alimentazione - Commuta l'unità dalla modalità Standby (indicata dal LED opaco) ad Acceso (indicata dal LED luminoso) e viceversa. La modalità Standby è una modalità a basso consumo di corrente (meno di 0,5 Watt).

Questo prodotto ha l'impostazione APD (Auto Power Down) abilitato come impostazione predefinita. Dopo 20 minuti di inattività, il prodotto passa automaticamente in Standby.

Spegnimento automatico (APD)

È possibile abilitare o disabilitare l'impostazione APD dell'unità. Questo può essere regolato tenendo premuto il pulsante di alimentazione fino a quando il LED lampeggia in sequenza. Le due opzioni seguenti mostrano quale opzione è selezionata.

Lo standby lampeggia 5 volte - APD disabilitato.

Lo standby lampeggia 10 volte - APD abilitato.

Nota: Accertarsi che l'unità sia accesa prima di apportare modifiche alla funzione APD.

2. Presa cuffie - Questa presa consente il collegamento di cuffie stereo con connettore jack da 1/4 di pollice. Si consiglia di usare cuffie con impedenza compresa fra 32 e 600 Ohm.

Note: collegando le cuffie si disattiva automaticamente l'audio delle uscite dei diffusori.

3. Sensore a infrarossi - - Riceve i comandi IR dal telecomando in dotazione.

È necessaria una linea visiva libera da ostacoli tra il telecomando e il sensore.

4. Aux in - Questo ingresso sorgente consente di collegare un dispositivo audio portatile come un lettore 5mm direttamente nella parte anteriore dell'unità utilizzando un cavo Aux stereo da 3,5 mm.

Una volta collegato, questo ingresso viene selezionato automaticamente, sebbene sia ancora possibile selezionare altri ingressi oltre l'A1 dopo aver collegato il jack stereo. Il tasto A1/AUX sulla parte anteriore dell'unità selezionerà questo ingresso mentre è collegato un jack stereo.

Note: Collegando una sorgente all'ingresso Aux del pannello frontale, l'ingresso A1 viene sostituito dall'ingresso Aux. È sufficiente togliere il jack dal pannello frontale per riattivare automaticamente l'ingresso A1.

Note: Inoltre, tenere presente che poiché il livello di uscita dei lettori Aux tende a essere piuttosto basso, l'AXA35 aggiunge 10dB all'impostazione del volume attuale quando, e solo quando, viene selezionato l'ingresso Aux.

5. Pulsanti sorgente di ingresso (A1, A2, A3, A4, Phono) - Premere il relativo pulsante sorgente per selezionare la sorgente desiderata. Il segnale selezionato viene inviato anche alle prese Rec Out, in modo da poterlo registrare. L'ingresso non deve essere modificato durante la registrazione.

Note: L'amplificatore non produrrà alcun suono se non è selezionato il pulsante di ingresso corretto.

6. Display - Si usa per visualizzare informazioni quali la sorgente d'ingresso selezionata, il volume e i livelli di tono e bilanciamento.

Nota: Appena acquistata l'unità, il display avrà una pellicola protettiva sopra la parte superiore. Rimuovere la pellicola protettiva per ottenere una visualizzazione chiara.

7. Pulsante Menu - Premendolo una volta si seleziona l'opzione Bass. Premendo una seconda volta si seleziona l'opzione "alti", mentre premendo una terza volta si seleziona l'opzione "bilanciamento". Quando una di queste opzioni è selezionata, il controllo del volume regola il livello.

Se non si preme nulla per un po' di tempo, viene visualizzata la sorgente e il controllo del volume torna a controllare il livello del volume.

Note: Eventuali regolazioni delle impostazioni Bass, Treble e Balance (Bassi, Alti e Bilanciamento) vengono salvate quando l'unità viene spenta e riaccesa.

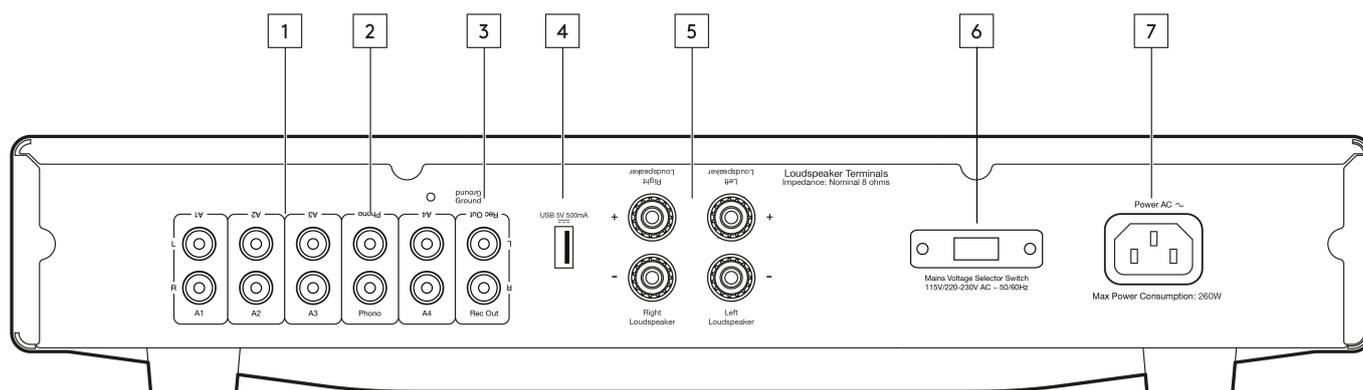
8. CONTROLLO VOLUME - Consente di aumentare o diminuire il livello del suono proveniente dalle uscite dell'unità. Controlla il livello del volume dei diffusori e delle cuffie.

Il controllo del volume modificherà anche il livello dei bassi, degli alti e del bilanciamento nelle opzioni del menu.

Nota: Il controllo del volume non influisce sul livello dell'uscita 'Rec Out', poiché ha un livello fisso.

Connessioni del pannello posteriore

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7840



1. Ingressi audio (A1-A4) - Questi ingressi sono adatti a qualsiasi apparecchiatura sorgente di "livello di linea", quali le uscite audio di lettori CD, dispositivi di streaming quali Chromecast Audio (occorre il cavo RCA da Phono al jack) ecc.

2. Ingresso Phono - Questa unità ha inoltre uno stadio phono integrato.

Si possono utilizzare giradischi dotati di cartucce phono del tipo a magnete mobile (MM) o a bobina mobile (MC) ad alta uscita (tra 2-6mV di uscita e 30-50k di impedenza di carico).

I tipi a bassa uscita a bobina mobile (<1mV e di solito 10-1000 ohm di impedenza di carico) non possono essere collegati direttamente e richiedono un trasformatore o un amplificatore corrispondente. Rivolgersi al rivenditore per i dettagli.

Nota: i terminali 'Ground' sia sul giradischi che sull'AXA35 devono essere collegati (ove possibile) con un cavo di messa a terra per un basso livello di rumore/ronzio.

A causa dei campi magnetici dispersi, i giradischi non devono essere collocati nelle immediate vicinanze per evitare possibili interferenze.

3. Rec out - Collegare all'ingresso di registrazione di un registratore CD, una piastra di registrazione o altro dispositivo di registrazione compatibile, ecc.

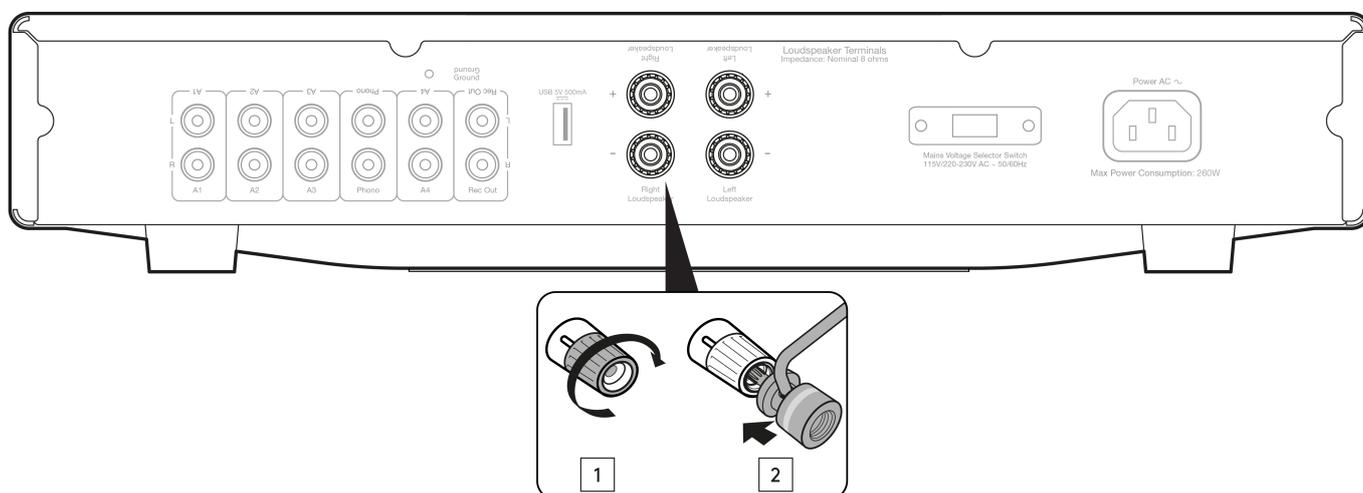
Questa uscita fornisce un'uscita ad alto livello costante che non fluttua con il volume dell'unità principale. Per questo motivo, l'AXA35 non può essere utilizzato solo come preamplificatore o con un subwoofer.

4. Alimentazione USB 5V 500mA - Questa connessione USB è progettata per caricare un dispositivo, come uno smartphone. Il dispositivo di ricarica deve richiedere 5V CC per poter essere caricato.

Nota: Questo **non** è un ingresso, quindi non consente di riprodurre l'audio direttamente sull'unità.

Nota: Non utilizzare questa porta per caricare un dispositivo e utilizzarlo come sorgente allo stesso tempo, in quanto ciò creerà un loop di terra che causerà interferenze durante la riproduzione.

5. Terminali dei diffusori - Nota: Quando si utilizza una spina a banana, assicurarsi che i terminali dei diffusori siano completamente serrati prima di inserire la spina.



Collegare i fili dal diffusore del canale sinistro ai terminali positivo e negativo sinistro, e i fili dal diffusore del canale destro ai terminali

positivo e negativo destro.

In ogni caso, il terminale rosso è l'uscita positiva e il terminale nero è l'uscita negativa.

Prestare attenzione a non collegare accidentalmente trefoli sparsi di cavo alle uscite dei diffusori, in quanto ciò potrebbe danneggiare l'unità.

Accertarsi che i terminali dei diffusori siano stati serrati adeguatamente per garantire un buon collegamento elettrico. Se i terminali a vite sono laschi, la qualità del suono può risultare compromessa.

6. Interruttore di selezione della tensione - Solo per uso di manutenzione.

7. Presa di alimentazione CA - Dopo aver completato tutti i collegamenti, inserire il cavo di alimentazione CA in una presa di rete idonea e accendere l'unità

Utilizzare esclusivamente il cavo di alimentazione fornito con l'unità.

Telecomando

Last updated: August 1, 2022 04:24. Revision #11177

L'AXA35 viene fornito con un telecomando che aziona questa unità. Inoltre, alcuni pulsanti di icone possono azionare un lettore AXC35 o AXC25 corrispondente.

Le batterie AAA in dotazione devono essere inserite prima di poter utilizzare il telecomando.

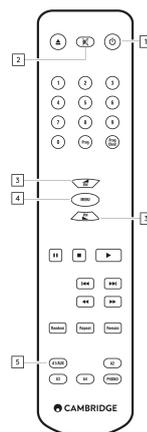
1. Pulsante Power - Commuta l'AXA35 tra la modalità On e la modalità di standby ecologica a basso consumo

2. Mute - Disattiva l'audio sull'unità. Premere di nuovo per disattivare l'audio.

3. Volume - Aumenta o diminuisce il volume dell'unità. Si usa inoltre per cambiare le impostazioni di bassi, alti e bilanciamento quando queste ultime sono selezionate.

4. Menu - Alterna tra le opzioni Bass, Treble e Balance. Usare i pulsanti del volume per cambiare il livello dell'opzione selezionata. 5. Pulsanti sorgente (A1, A2, A3, A4, phono) - Premere il pulsante pertinente per selezionare la sorgente audio desiderata.

5. Pulsanti sorgente (A1, A2, A3, A4, phono) - Premere il pulsante pertinente per selezionare la sorgente audio desiderata.



Per connettersi

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7838

Diffusori.

Verificare l'impedenza dei diffusori. È possibile utilizzare diffusori con un'impedenza di 8 Ohm.

I terminali dei diffusori di colore rosso sono positivi (+) e i terminali dei diffusori neri sono negativi (-). Assicurarsi che la corretta polarità sia mantenuta a ogni connettore dei diffusori o il suono può diventare debole e "graduale" con pochi bassi.

Utilizzo di connessioni a filo nudo.

Preparare i cavi dei diffusori per il collegamento rimuovendo circa 10 mm (3/8") o meno dell'isolamento esterno. Più di 10 mm potrebbero causare un cortocircuito. Attorcigliare i fili saldamente insieme in modo che non vi siano estremità allentate. Svitare il terminale del diffusore, inserire il cavo del diffusore, stringere il terminale e fissare il cavo.

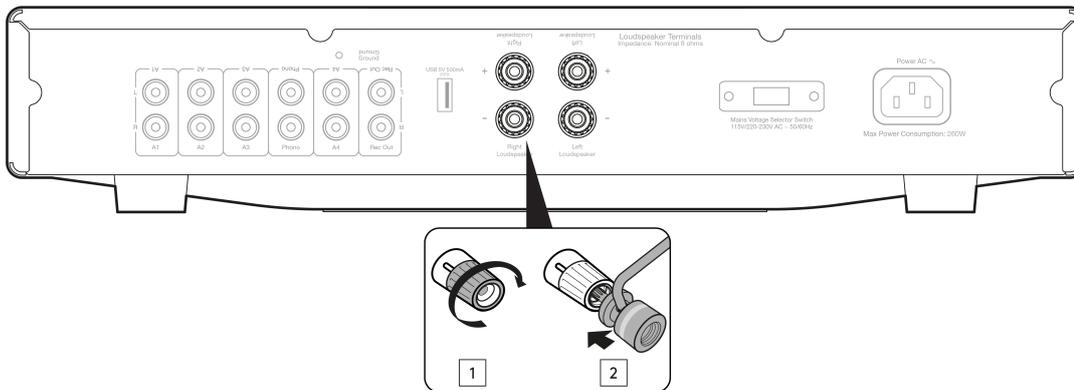
Nota: Tutti i collegamenti sono realizzati utilizzando un cavo standard per diffusori.



Uso di spine a banana.

Si consiglia di utilizzare spine a banana con le nostre unità per stabilire una connessione sicura e garantire che non vi siano fili allentati che possano causare rumori o interferenze indesiderate. Una volta rimosso l'isolamento esterno del cavo e attorcigliati i fili come sopra indicato, collegarli saldamente ai connettori a banana, rimuovere il cappuccio antipolvere dall'estremità del terminale del diffusore e inserire la spina il più possibile senza applicare una forza eccessiva.

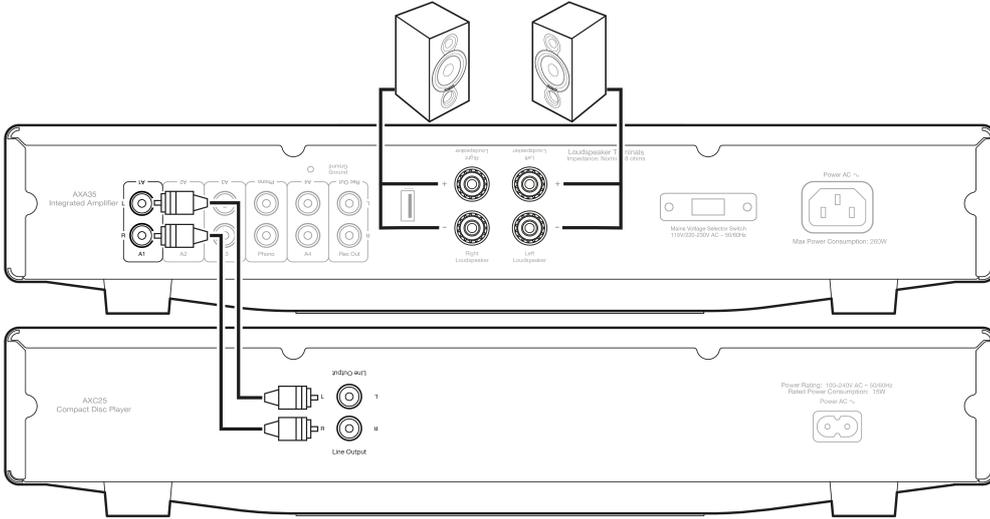
Nota: Quando si utilizza una spina a banana, assicurarsi che i terminali dei diffusori siano completamente serrati prima di inserire la spina.



Connessioni di base

Qualsiasi apparecchiatura sorgente a "livello di linea" può essere collegata agli ingressi audio sull'amplificatore (da A1 a A4).

Il diagramma seguente mostra il collegamento di base dell'AXR35 a un lettore CD, utilizzando l'ingresso analogico A1 e una coppia di diffusori.

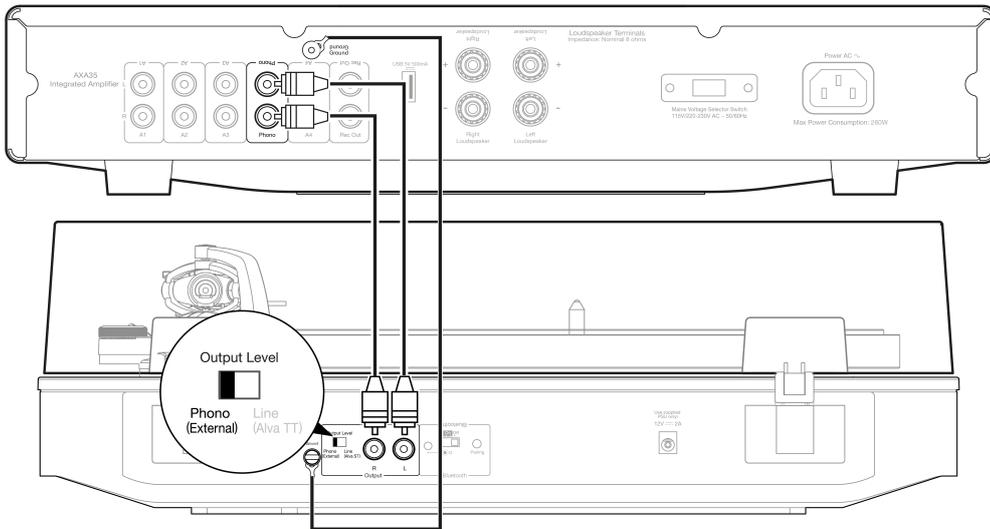


Il diagramma seguente mostra la connessione di base dell'AXR35 a un giradischi tramite l'ingresso Phono.

Questa unità ha un preamplificatore Phono integrato (Phono Stage), quindi se il giradischi non possiede un proprio Phono Stage, è possibile collegare il giradischi all'ingresso sul retro dell'unità contrassegnata come "Phono".

Se il giradischi ha uno stadio Phono integrato o si sta utilizzando una versione esterna, collegarsi a uno qualsiasi degli altri ingressi analogici, poiché l'ingresso "Phono" potrebbe produrre una distorsione indesiderata.

Nota: Non collegare una sorgente non phono all'ingresso phono.



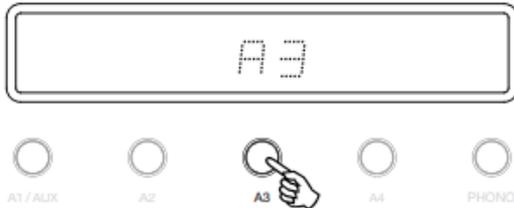
Istruzioni di funzionamento

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7837

Dopo aver effettuato ogni collegamento all'unità, attivare l'AXA35 premendo il pulsante Power sulla parte anteriore dell'unità.

Impostazione della sorgente.

Premere il pulsante Source sulla parte anteriore dell'unità corrispondente alla sorgente desiderata. In alternativa, è possibile utilizzare l'apposito pulsante sul telecomando.



Regolazione del volume.

Per modificare il livello del volume, utilizzare i pulsanti Volume su/giù sul telecomando o il controllo del volume sulla parte anteriore del sistema dell'unità. Il livello appena selezionato verrà indicato brevemente sul display frontale.

Il volume viene visualizzato in meno dB, dove 0dB è il livello massimo.

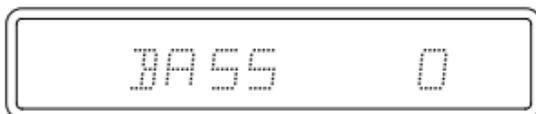
Un numero negativo progressivamente più grande indica che il volume è in fase di riduzione.



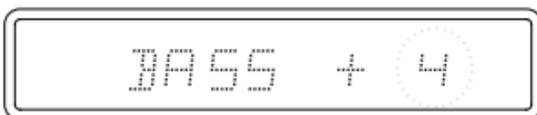
Regolazione delle impostazioni audio

Le regolazioni dei bassi, degli alti e del bilanciamento possono essere effettuate come segue:

1. Per accedere al menu audio. Premere il pulsante Menu sulla parte anteriore dell'unità o sul telecomando.
2. Scorrere attraverso le impostazioni disponibili premendo il pulsante Menu. Le impostazioni disponibili sono nell'ordine Bass, Treble e Balance.



3. Quando si desidera effettuare una regolazione per i bassi, gli alti o il bilanciamento, è sufficiente ruotare il controllo del volume o utilizzare i pulsanti di controllo del volume sul telecomando.



4. Per uscire, attendere cinque secondi, finché l'unità non ritorna al modo normale.

Specifiche tecniche

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7836

Potenza di uscita

35 watt (in 8Ω)

THD (non ponderato)

<0,01% a 1kHz, 80% della potenza nominale

Risposta di frequenza (-3dB)

5Hz - 50kHz

Rapporto S/N (rif. 1W)

>82dB (non ponderato)

Impedenza di ingresso

47k Ohm

Fattore di smorzamento amplificatore di potenza

>50

Consumo di corrente massimo

260W

Controlli Bass/Treble

Shelving, boost/cut definitivo +/- 10dB a 100Hz e 10kHz

Consumo di energia in Standby

<0,5W

Ingressi

4x RCA, 1x Phono, 1 ingresso aux da 3,5 mm (pannello frontale)

Uscite

Dimensioni (alt. x largh. X prof.):

Dimensioni (alt. x largh. X prof.)

83 x 430 x 335 mm (3,3 x 16,9 x 13,2")

Peso

5,6 kg (12,3 libbre)

Risoluzione dei problemi

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7835

Mancanza di alimentazione.

- Assicurarsi che il cavo di alimentazione CA sia collegato saldamente.
- Assicurarsi che la spina sia completamente inserita nella presa di corrente e sia accesa.
- Controllare il fusibile nella presa di rete o in un adattatore.
- Controllare che il pulsante di alimentazione sia acceso nella parte anteriore dell'unità.

Mancanza di suono

- Controllare che sul pannello anteriore dell'amplificatore sia selezionato l'ingresso corretto.
- Controllare che i diffusori siano collegati correttamente.
- Controllare che l'unità non sia in modalità silenziamento.

Il suono è distorto.

- Verificare le connessioni dei diffusori.
- Assicurarsi che qualsiasi sorgente non phono **NON** sia collegata all'ingresso phono.

Dal diffusore proviene un ronzio

- Accertarsi che tutti i collegamenti dei cavi siano sicuri, in particolare i collegamenti di messa a terra/schermo per i giradischi.

Ci sono dei rumori di fondo e interferenze indesiderate.

- Allontanare l'unità da altre apparecchiature elettriche che potrebbero causare interferenze.
- Accertarsi che tutti i collegamenti dei cavi siano sicuri, in particolare i collegamenti di messa a terra/schermo per i giradischi.
- Assicurarsi di **non** caricare un dispositivo tramite la porta USB e di utilizzarlo contemporaneamente come sorgente audio.

Il telecomando non funziona

- Controllare che le batterie siano nel modo corretto e non siano scadute.
- Accertarsi che non vi sia nulla che blocca il sensore del telecomando.

Domande frequenti (FAQ)

Last updated: July 29, 2022 10:25. Revision #7844

Perché la connessione USB dell'AXA35 non produce alcun suono?

L'ingresso USB sul retro dell'AXA35 non è progettato come ingresso audio. Serve semplicemente per caricare i dispositivi e mantenere l'alimentazione di componenti come un dispositivo di streaming.

È possibile inserire un adattatore Bluetooth nella porta USB dell'AXA35 per abilitare la funzionalità Bluetooth?

La porta USB sul retro dell'AXA35 è progettata solo per la ricarica di un dispositivo, ad esempio uno smartphone. Non è quindi possibile inserire un adattatore Bluetooth in questa porta per abilitare la funzionalità Bluetooth con AXA35.

Posso utilizzare diffusori da 4 o 6 Ohm con l'AXA35?

L'AXR35 è classificato solo per essere utilizzato con diffusori da 8 Ohm e non consigliamo di usarlo con diffusori da 4 o 6 Ohm.

L'utilizzo dell'AXR35 con diffusori da 4 o 6 Ohm potrebbe causare il surriscaldamento dell'amplificatore, che a lungo termine potrebbe danneggiare l'unità.