SX-80 Diffusori da pavimento

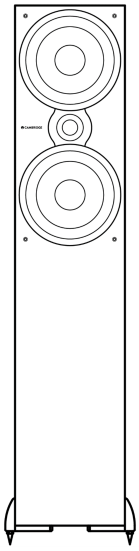
Manual Generated: 19/11/2024 - 11:29

Table of Contents

SX-80 Diffusori da pavimento 3
Introduzione 3
Cosa è incluso con l’SX-80? 4
Pannello anteriore 5
Pannello posteriore 6
Istruzioni per l'installazione 7
Specifiche tecniche 9
Domande frequenti 10
Risoluzione dei problemi 11

SX-80 Diffusori da pavimento

Last updated: April 23, 2024 01:34. Revision #12624



:

Manuale d'uso

Introduzione

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10117

Grazie per aver acquistato questi diffusori Cambridge Audio SX-80 a pavimento. Ci auguriamo che offrano molti anni di ascolto piacevole. I diffusori possono essere di buona qualità solo quanto l’impianto a cui sono collegati. Non scendere a compromessi sull'amplificatore o sul cablaggio. Naturalmente raccomandiamo in particolare l'amplificazione della gamma Cambridge Audio, che è stata progettata secondo gli stessi standard rigorosi dei nostri diffusori. Il rivenditore può inoltre fornire cavi per diffusori di qualità eccellente per garantire che l’impianto realizzi il suo pieno potenziale.

Grazie per aver dedicato del tempo a leggere questo manuale, che consigliamo di conservare come riferimento futuro.

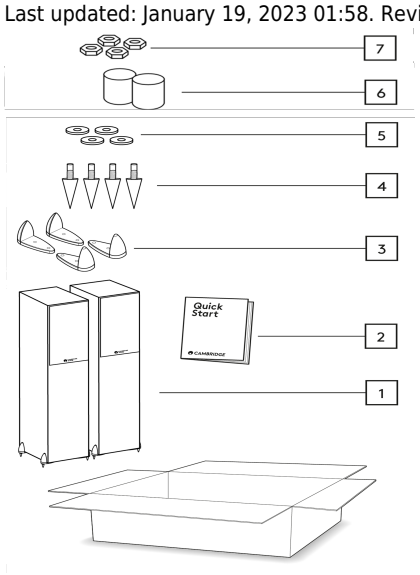
© Copyright Cambridge Audio Ltd

Per le prossime notizie sui futuri prodotti, gli aggiornamenti software e le offerte, assicurarsi di registrare il prodotto su

http://www.cambridgeaudio.com/register

Cosa è incluso con l’SX-80?

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10118



1. 2 diffusori da pavimento SX-80.

2. Guida all'installazione.

3. 4 piedini in plastica.

4. 4 puntali in acciaio.

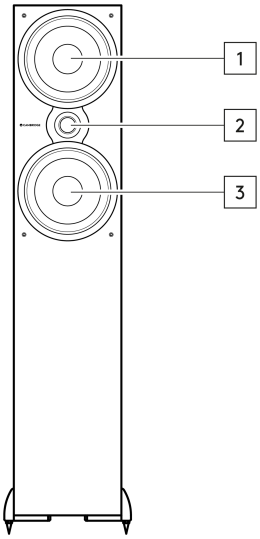
5. 4 rondelle in acciaio per puntali.

6. Tappo di spugna.

7. 4 dadi per puntali.

Pannello anteriore

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10119



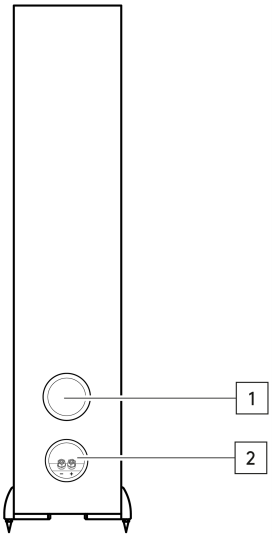
1. woofer da 6,5" (165 mm).

2. tweeter a cupola in seta da 1" (25 mm).

3. 6.5 woofer da 6,5” (165 mm).

Pannello posteriore

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10120



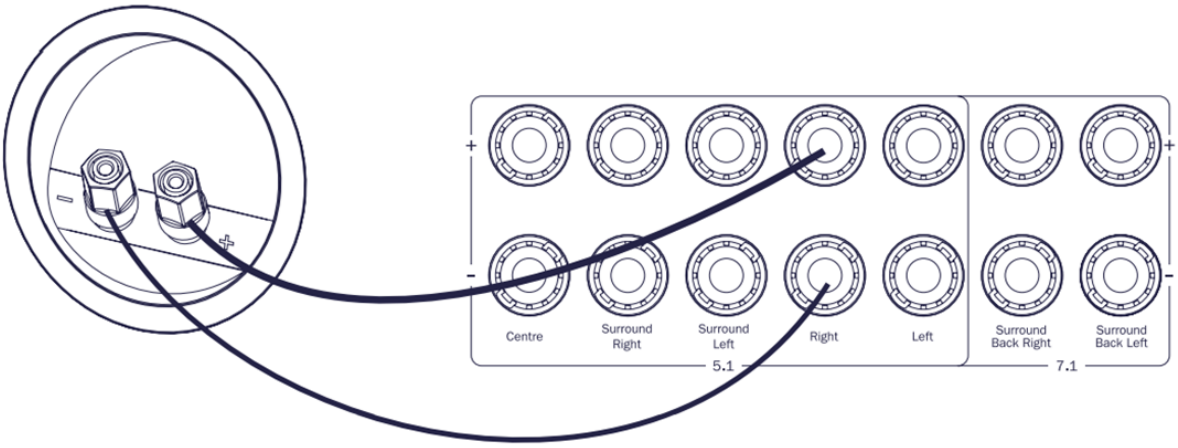
1. Porta per bassi.

2. Terminali di connessione dei diffusori +/-.

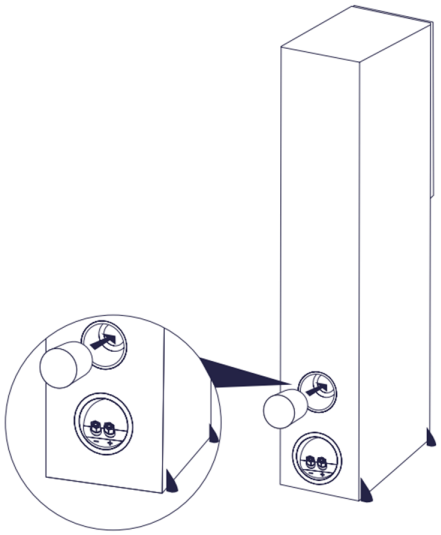
Istruzioni per l'installazione

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10121

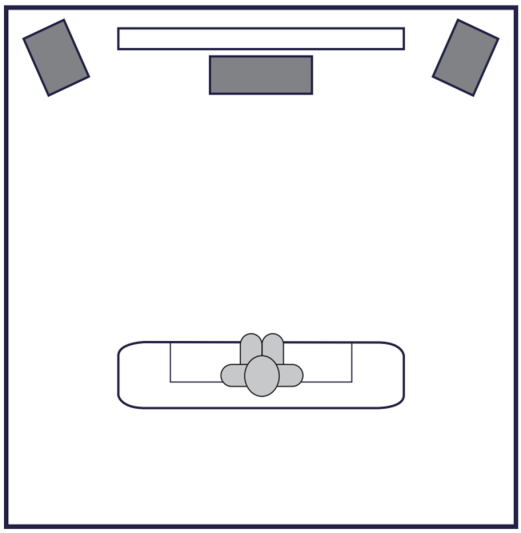
1. In primo luogo, utilizzando un cavo per diffusori di alta qualità, collegare i diffusori da pavimento SX-80 ai terminali dei diffusori dell'amplificatore. Assicurarsi di prestare molta attenzione per abbinare la polarità di ogni connessione.



2. Se si collocano vicino a una parete, potrebbe risultare utile servirsi dei tappi per la regolazione dei bassi in schiuma inclusi. Questi possono essere posizionati nella porta posteriore di ciascun diffusore per ridurre l'uscita a bassa frequenza.



3. Infine, durante il posizionamento, suggeriremmo che la distanza tra i diffusori e la posizione di ascolto sia uguale. Tuttavia, incoraggiamo la sperimentazione fino a quando non si trova una soluzione che funzioni per lo spazio in questione.



Specifiche tecniche

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10122

Sensibilità (SPL)
87dB

Risposta in frequenza
40Hz - 20kHz

Impedenza
8 Ohms

Diffusori
2 woofer da 6,5" (165 mm).

1 tweeter a cupola in seta da 1"(25 mm).

Potenza amplificatore consigliata
10 - 100 Watt

Porting
1 posteriore

Dimensioni diffusori A x L x P)
950 x 200 x 276mm.

Peso
13,1 kg (28,8 libbre)

Domande frequenti

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10123

Cosa si intende per sensibilità del diffusore?

La sensibilità del diffusore è il livello prodotto dal diffusore a un metro, quando viene fornito con un watt di potenza da un amplificatore. È un modo per descrivere quanto bene il diffusore produce energia acustica, in base a un dato input. Il livello è misurato in dB SPL - questa è l’abbreviazione per "livello di pressione sonora" - il suono è fondamentalmente fluttuazioni della pressione dell'aria, quindi ogni volta che si vede SPL, significa "suono nel mondo reale". Quindi, diciamo che abbiamo un diffusore con una sensibilità di 87 dB e un diffusore con una sensibilità di 90 dB - il diffusore da 90 dB sarà considerevolmente più rumoroso, poiché ogni 3 dB aggiunto rappresenta un raddoppio della potenza.

Cos'è un crossover?

La maggior parte dei diffusori avrà più driver. Un driver è talvolta chiamato trasduttore, che è un dispositivo che trasforma un tipo di energia in un altro - in questo caso, energia elettrica in energia sonora. In un diffusore, spesso si verifica il caso che potremmo volere più driver: uno per gestire la fascia bassa, uno per gestire la gamma media e uno per gestire gli alti. Quest'ultimo driver è spesso chiamato tweeter. Per ottenere il beneficio di questa disposizione, dobbiamo dividere il segnale in diverse componenti di frequenza. Il circuito che fa questo è chiamato crossover.

Cos'è l'impedenza?

Spesso si noterà l'impedenza menzionata durante la ricerca di diffusori e amplificatori. L'impedenza è fondamentalmente la resistenza misurata a una data frequenza, data come valore in Ohm (Ω), ed è molto importante da considerare quando si imposta un sistema audio in quanto determina il "carico" posto su un amplificatore dai diffusori.

Ad esempio, supponiamo di avere un amplificatore che è valutato per fornire 100W in un carico di diffusori da 8Ω. Se dovessimo poi utilizzare diffusori con impedenza di 4Ω con lo stesso amplificatore, l'amplificatore avrebbe quindi bisogno di fornire 200W in quanto un dimezzamento dell'impedenza comporta un raddoppio della potenza richiesta a causa della riduzione del carico sull'amplificatore.

In una situazione come questa, se l'amplificatore non è in grado di fornire la potenza richiesta per un'impedenza inferiore, può causare surriscaldamento e danni all'amplificatore e ai diffusori.

Per questo motivo, è importante prestare attenzione alle specifiche dell'amplificatore e alle capacità nominali di impedenza suggerite.

Risoluzione dei problemi

Last updated: January 19, 2023 01:58. Revision #10124

Nessun suono attraverso uno o entrambi i canali.
• Controllare che l'amplificatore sia acceso.
• Assicurarsi che sull'amplificatore sia selezionata la sorgente di ingresso corretta.
• Verificare che tutti i collegamenti tra l'amplificatore e i diffusori siano saldi.
• Verificare che i collegamenti tra l’apparecchiatura sorgente e l'amplificatore siano saldi.
• Verificare la polarità delle connessioni dei diffusori.
• Verificare che il controllo del volume sia impostato correttamente sull'amplificatore.

Si ode un suono distorto o non uniforme.
• Verificare che tutti i collegamenti tra l'amplificatore e i diffusori siano saldi.
• Verificare la polarità delle connessioni dei diffusori.
• Verificare che i collegamenti tra l’apparecchiatura sorgente e l'amplificatore siano saldi.