

AXA25

Manual Generated: 18/08/2025 - 23:39

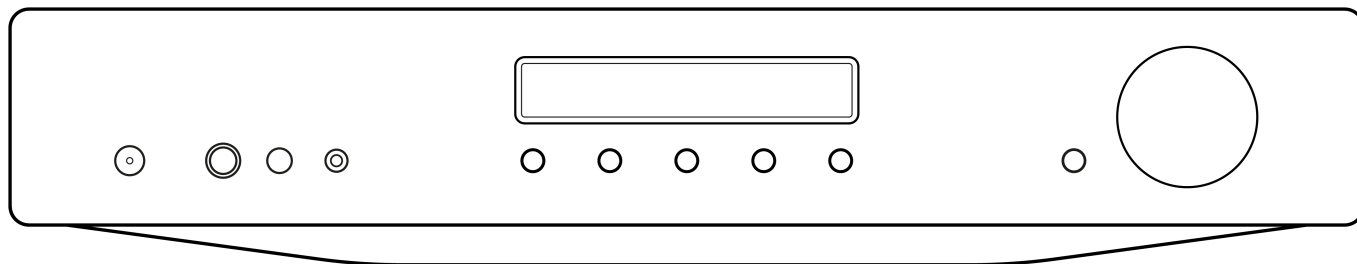


Table of Contents

AXA25	3
Wprowadzenie	3
Co dołączono do wzmacniacza AXA25?	4
Elementy sterowania na panelu przednim	5
Połączenia na panelu tylnym	6
Połączenia	7
Dane techniczne	9
Rozwiązywanie problemów	10
Często zadawane pytania	11

AXA25

Last updated: June 12, 2025 08:51. Revision #14366



Podręcznik użytkownika

Wprowadzenie

Last updated: July 29, 2022 10:23. Revision #7181

Dzięki tej instrukcji instalacja i użytkowanie tego produktu powinny być tak proste, jak to tylko możliwe. Przed wydrukowaniem uważnie sprawdzono wszystkie informacje zawarte w tej instrukcji, niemniej polityka firmy Cambridge Audio polega na ciągłym poszukiwaniu udoskonaleń naszych produktów i dlatego zastrzegamy sobie prawo wprowadzania zmian w naszych urządzeniach oraz ich specyfikacjach bez konieczności uprzedzania o tym klientów.

Dokument ten zawiera informacje chronione prawami autorskimi. Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej instrukcji nie może być powielana za pomocą jakichkolwiek środków mechanicznych, elektronicznych lub innych i w jakiegokolwiek formie bez uprzedniej pisemnej zgody producenta. Wszystkie zastrzeżone znaki handlowe i towarowe są własnością ich posiadaczy.

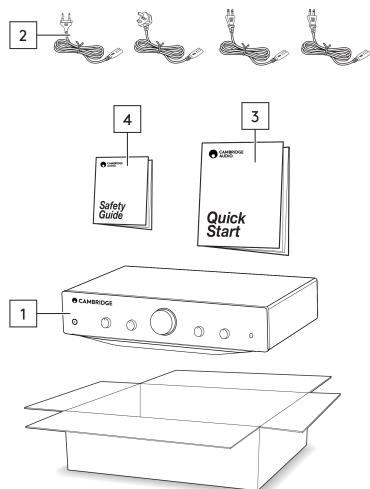
© Copyright Cambridge Audio Ltd

W celu otrzymywania informacji o przyszłych produktach, aktualizacjach oprogramowania i wyjątkowych ofertach zarejestruj swój produkt pod adresem <https://www.cambridgeaudio.com/register>

Co dołączono do wzmacniacza AXA25?

Last updated: August 1, 2022 04:13. Revision #7182

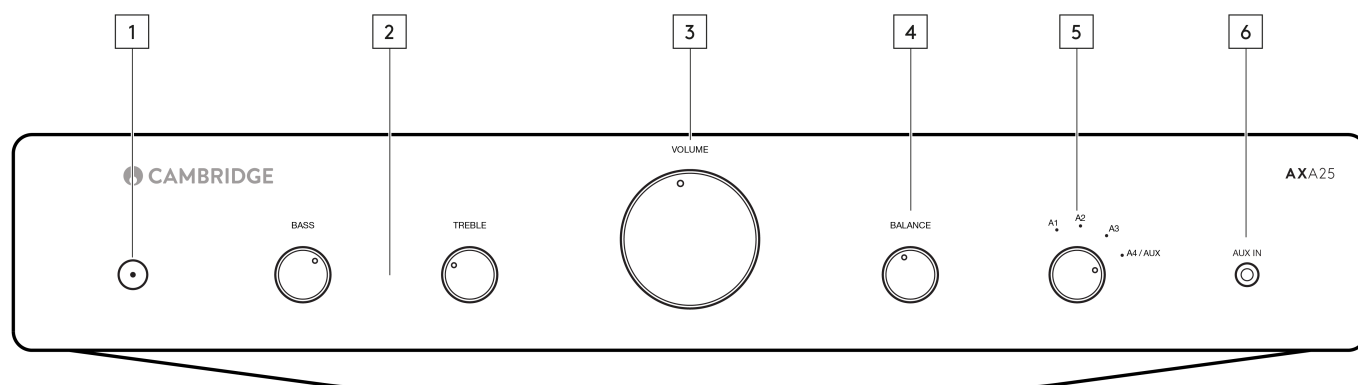
W pudełku wzmacniacza AXA25 znajdziesz:



1. Wzmacniacz zintegrowany AXA25.
2. Kabel zasilania dla Wielkiej Brytanii (w zależności od kraju, w którym zakupiono wzmacniacz AXA25).
Kabel zasilania dla Unii Europejskiej (w zależności od kraju, w którym zakupiono wzmacniacz AXA25).
Kabel zasilania dla krajów CU (w zależności od kraju, w którym zakupiono wzmacniacz AXA25).
Kabel zasilania dla krajów JP (w zależności od kraju, w którym zakupiono wzmacniacz AXA25).
3. Skróconą instrukcję obsługi.
4. Przewodnik bezpieczeństwa.

Elementy sterowania na panelu przednim

Last updated: July 29, 2022 10:23. Revision #7183



1. Przycisk zasilania - przełączanie urządzenia w tryb czuwania (sygnalizowany przyciemnionym świeceniem diody LED) i włączanie zasilania (sygnalizowane jasnym świeceniem diody LED). Tryb czuwania to tryb niskiego poboru mocy, w którym pobierane jest mniej niż 0,5 wata.

Ten produkt ma domyślnie włączoną funkcję APD (Auto Power Down). Produkt automatycznie przełączy się do trybu czuwania po 20 minutach bezczynności.

Automatyczne wyłączenie zasilania (funkcja APD)

Włączanie i wyłączanie funkcji APD. Można to regulować przytrzymując wciśnięty przycisk zasilania, aż dioda LED zacznie sekwencyjnie migać. Dwie opcje poniżej pokazują, która opcja jest wybrana.

Dioda przycisku zasilania mignie 5 razy - funkcja APD wyłączona.

Dioda przycisku zasilania mignie 10 razy - funkcja APD włączona.

Uwaga: Przed wprowadzeniem zmian w funkcji APD należy upewnić się, że urządzenie jest włączone.

2. Bass i Treble - te potencjometry umożliwiają subtelną regulację barwy dźwięku. W położeniu środkowym (na godzinie 12) te elementy sterujące nie wprowadzają żadnych zmian.

Te elementy sterujące modyfikują tylko dźwięk w głośnikach i nie wpływają na sygnały wysyłane gniazdami grupy [Rec Out]. Jeśli nagranie muzyczne jest niskiej jakości lub inne czynniki wpływają na jakość dźwięku, może być konieczne użycie tych elementów sterujących do poprawienia barwy dźwięku.

3. Volume - zwiększanie lub zmniejszanie poziomu dźwięku wyjściowego z urządzenia.

Uwaga: Potencjometr nie zmienia poziomu sygnału wyjściowego z gniazd grupy [Rec Out], gdyż to wyjście ma nieregulowany poziom wyjściowy.

4. Balance - precyzyjnie równoważenie głośności między prawym i lewym kanałem. W położeniu środkowym (na godzinie 12) poziom głośności obu kanałów stereofonicznych jest taki sam.

Potencjometr modyfikuje tylko dźwięk w głośnikach i nie wpływa na sygnały wysyłane gniazdami grupy [Rec Out].

5. Przełącznik wyboru źródła (A1, A2, A3, A4/AUX) - wybierz źródło wejściowe, którego chcesz słuchać. Wybrany sygnał wejściowy jest również kierowany do gniazd grupy [Rec Out], aby można go było rejestrować. Podczas nagrywania dźwięku wejścia nie należy zmieniać.

Uwaga: Jeśli właściwe źródło wejściowe nie zostanie wybrane, to wzmacniacz nie będzie generować dźwięku.

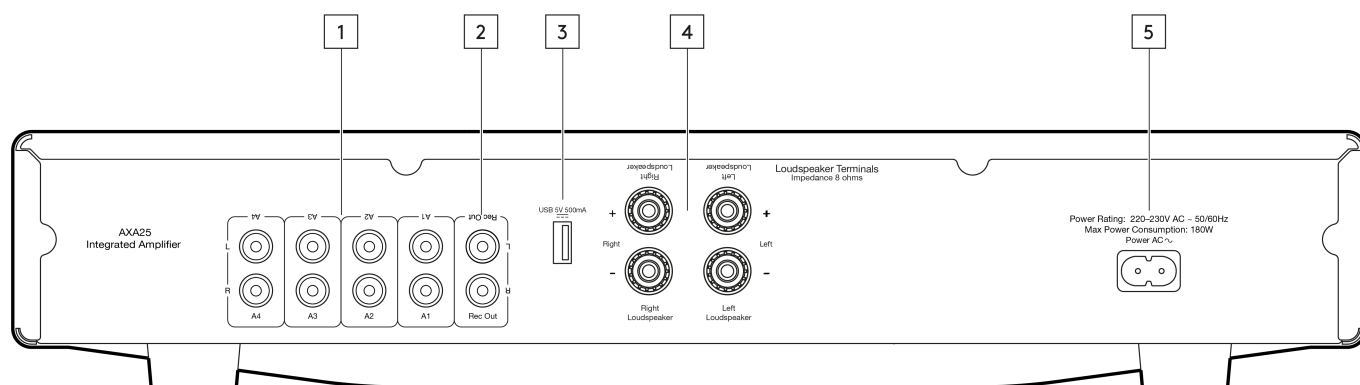
6. Aux In - wejście umożliwia podłączenie przenośnego urządzenia audio, takiego jak smartfon, bezpośrednio na panelu przednim za pomocą stereofonicznego kabla z wtyczkami JACK 3,5 mm.

Po podłączeniu to wejście jest wybierane automatycznie, chociaż inne wejścia, oprócz A4, można nadal wybrać. Przycisk A4/AUX z przodu urządzenia służy do wybierania tego wejścia, gdy wtyczka stereofoniczna jest podłączona.

Uwaga: Podłączenie źródła do wejścia AUX IN na panelu przednim powoduje odłączenie wejścia A4. Wystarczy wyjąć wtyczkę z gniazda AUX IN na panelu przednim, aby automatycznie ponownie włączyć wejście A4.

Połączenia na panelu tylnym

Last updated: July 29, 2022 10:23. Revision #7184



1. Wejścia audio (A1-A4) - te wejścia są odpowiednie dla każdego sprzętu źródłowego z „wyjściem liniowym”, takiego jak wyjścia audio odtwarzaczy CD, urządzeń do przesyłania strumieniowego, jak Chromecast Audio (potrzebna przejściówka CINCH na JACK), itp.

2. Rec Out - te gniazda należy łączyć z wejściem nagrywarki CD, magnetofonu lub innego kompatybilnego urządzenia nagrywającego, itp.

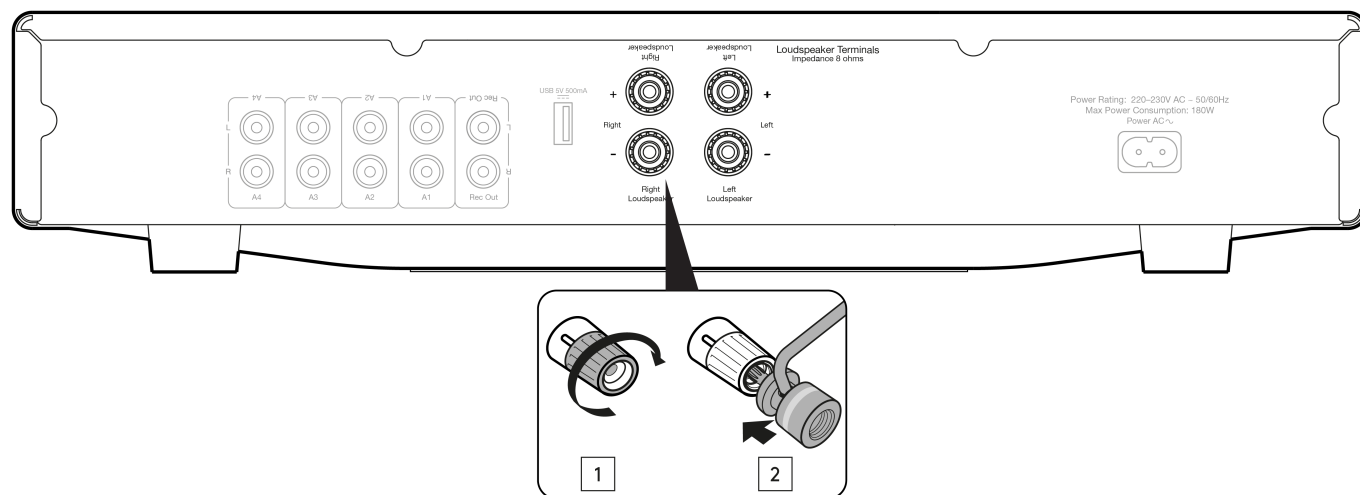
To wyjście zapewnia stały wysoki poziom sygnału wyjściowego, który nie zmienia się w wyniku manipulacji potencjometrami BASS, TREBLE, BALANCE i VOLUME. Z tego powodu wzmacniacz AXA25 nie może być używany tylko jako przedwzmacniacz lub z subwooferem.

3. USB 5V 500mA - to złącze USB jest przeznaczone do ładowania takich urządzeń jak smartfon. Można ładować urządzenia wymagające ładowania napięciem 5V DC.

Uwaga: To nie wejście, więc nie daje możliwości odtwarzania dźwięku bezpośrednio z urządzenia.

Uwaga: Nie używaj tego portu jednocześnie do ładowania urządzenia i jako źródła dźwięku, ponieważ spowoduje to utworzenie pętli masy, która wprowadzi zakłócenia podczas odtwarzania.

4. Zaciski głośnikowe - Uwaga: Przed włożeniem wtyczki bananowej upewnić się, że zaciski głośników są całkowicie dokręcone.



Przewody z głośnika lewego kanału podłączyć do plusowego i minusowego zacisku grupy [Left], a przewody z głośnika prawego kanału do plusowego i minusowego zacisku grupy [Right].

W każdym przypadku czerwony zacisk jest wyjściem plusowym, a czarny zacisk jest wyjściem minusowym.

Należy zadbać o to, aby żadne luźne druty przewodu przypadkowo nie połączyły ze sobą wyjść głośnikowych, ponieważ może to spowodować uszkodzenie urządzenia.

Sprawdzać, czy zaciski głośnikowe są całkowicie dokręcone, aby zapewnić dobre połączenie elektryczne. Istnieje możliwość pogorszenia jakości dźwięku, jeśli zaciski śrubowe będą luźne.

5. Power AC - po wykonaniu wszystkich połączeń kabel zasilania podłączyć do odpowiedniego gniazdka sieciowego, a następnie włączyć urządzenie.

Należy używać tylko kabla zasilania dostarczonego z urządzeniem.

Połączenia

Last updated: July 29, 2022 10:23. Revision #7185

Głośniki.

Sprawdź impedancję głośników. Możesz używać głośników o impedancji 8 omów.

Czerwone zaciski głośnikowe to zaciski plusowe (+), a czarne zaciski głośnikowe to zaciski minusowe (-). Upewnij się, że w zachowana jest prawidłowa polaryzacja, w przeciwnym razie dźwięk może być cichy, fazowy i mieć stłumione pasmo niskich częstotliwości.

Połączenia gołymi przewodami.

Przygotuj przewody głośnikowe do podłączenia, usuwając około 10 mm (3/8 cala) lub mniej izolacji zewnętrznej. Więcej niż 10 mm może spowodować zwarcie. Skręć druty ciasno razem, aby nie było luźnych końcówek. Odkręć zacisk głośnikowy, włóż kabel głośnikowy, dokręć zacisk i zabezpiecz kabel.

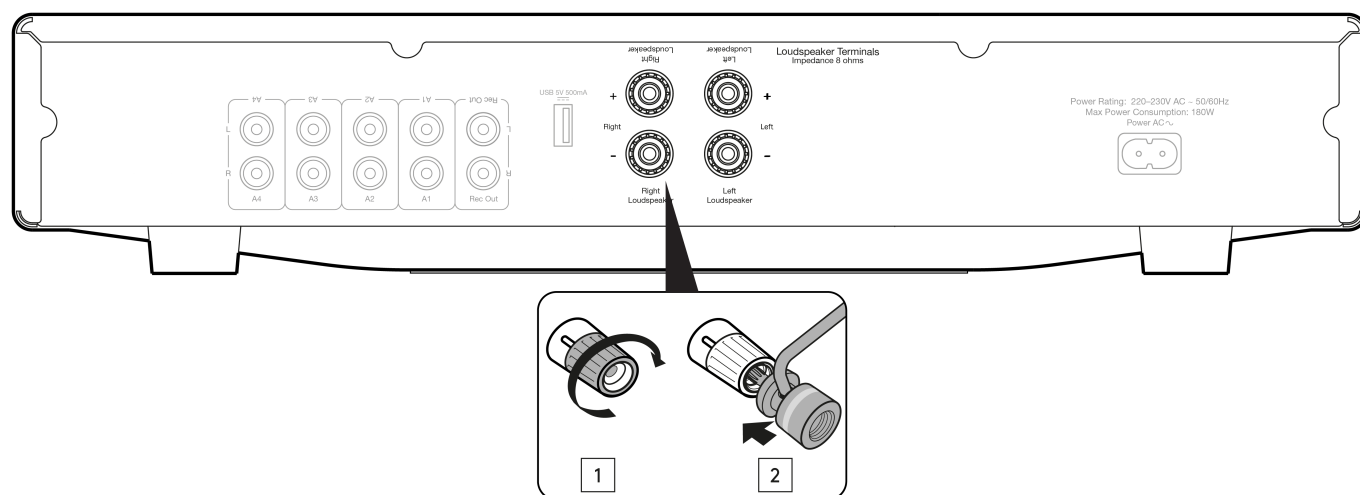
Uwaga: Wszystkie połączenia wykonywane są za pomocą standardowego kabla głośnikowego.



Wtyczki bananowe.

W naszych urządzeniach zalecamy stosowanie wtyczek bananowych, aby zapewnić bezpieczne połączenie i mieć pewność, że nie ma luźnych pasm przewodów, które mogłyby powodować niepożądane zakłócenia lub interferencje.

Po usunięciu zewnętrznej izolacji przewodu i skręceniu w pokazany niżej sposób starannie podłączyć je do wtyczek bananowych, zdjąć osłonę przeciwpływową z końca zacisku głośnika i wcisnąć wtyczkę tak daleko, jak to możliwe, ale bez stosowania nadmiernej siły.

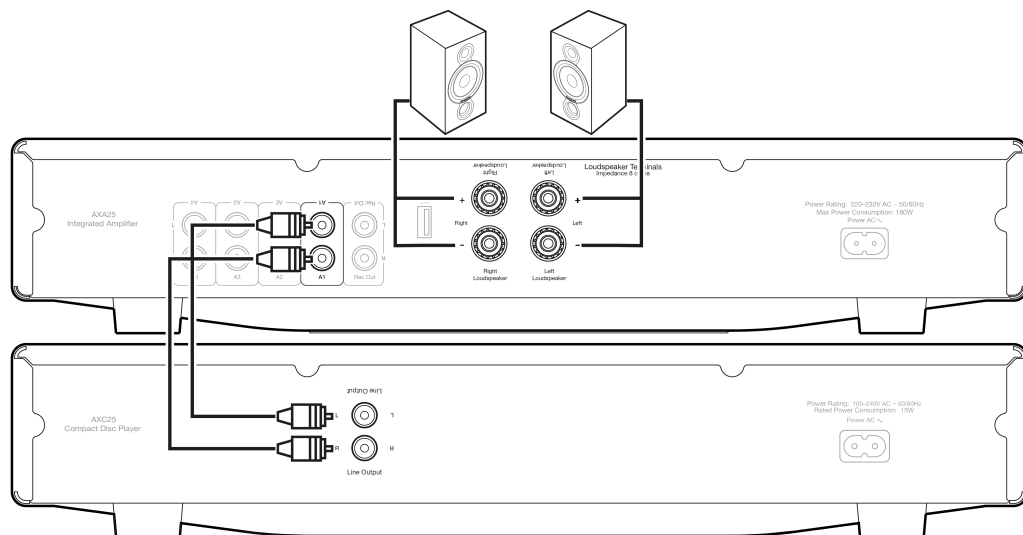


Uwaga: Przed włożeniem wtyczki bananowej upewnić się, że zaciski głośników są całkowicie dokręcone.

Podstawowe połączenie.

Poniższy schemat przedstawia podstawowe połączenie wzmacniacza AXA25 z odtwarzaczem CD i parą głośników.

Do wejść audio (A1 do A4) można podłączyć dowolny sprzęt źródłowy z wyjściem liniowym.



Dane techniczne

Last updated: June 17, 2025 12:33. Revision #14411

Moc wyjściowa

25 W (dla 8 Ω)

THD (nieważone)

0,015% dla 1 kHz, 80% mocy znamionowej; <0,15% 20 Hz - 20 kHz, 80% of mocy znamionowej; <0,1% 20 Hz - 20 kHz dla 10 W

Pasmo przenoszenia

(-3 dB) 10 Hz - 30 kHz

Współczynnik sygnału do szumu

(ref. 1 W) >82 dB (nieważony)

Impedancje wejściowe

32 k Ω

Współczynnik tłumienia wzmacniacza mocy

>100

Maksymalny pobór mocy:

180W

Sterowanie tonami niskimi i wysokimi

Filtry półkowe, maksymalne podbicie lub tłumienie +/-5,5 dB dla 20 Hz i 20 kHz

Pobór mocy w trybie czuwania

<0,5W

Wejścia

4 x CINCH, x 1 x 3,5 mm typu JACK (na panlu przednim)

Wyjścia

Głosniki, Rec Out, USB 5V 500mA (zasilanie)

Wymiary (wys. x szer. x gł.)

83 x 430 x 340 mm

Ciężar

5,1 kg

Rozwiązywanie problemów

Last updated: July 29, 2022 10:23. Revision #7187

BRAK ZASILANIA

- Upewnij się, że wtyczka kabla zasilania jest mocno osadzona.
- Upewnij się, że wtyczka kabla zasilania jest mocno osadzona w gniazdku sieciowym i że jest ono włączone.
- Sprawdź bezpiecznik gniazdka sieciowego.
- Sprawdź na panelu przednim, czy zasilanie jest włączone.

BRAK DŹWIĘKU

- Upewnij się, że na panelu przednim wzmacniacza wybrano właściwe wejście.
- Sprawdź, czy głośniki są prawidłowo podłączone.

DŹWIĘK JEST ZNIEKSZTAŁCONY

- Sprawdź podłączenie głośników.

W GŁOŚNIKACH SŁYCHAĆ PRZYDŹWIĘK SIECIOWY

- Upewnij się, że kable są starannie podłączone.

WYSTĘPUJE NIEPOŻĄDANY SZUM TŁA I ZAKŁÓCENIA

- Odsuń urządzenie od innych urządzeń elektrycznych, które mogą powodować interferencje.
- Upewnij się, że kable są starannie podłączone.
- Upewnij się, że nie ładujesz urządzenia przez port USB i jednocześnie nie używasz go jako źródła dźwięku.

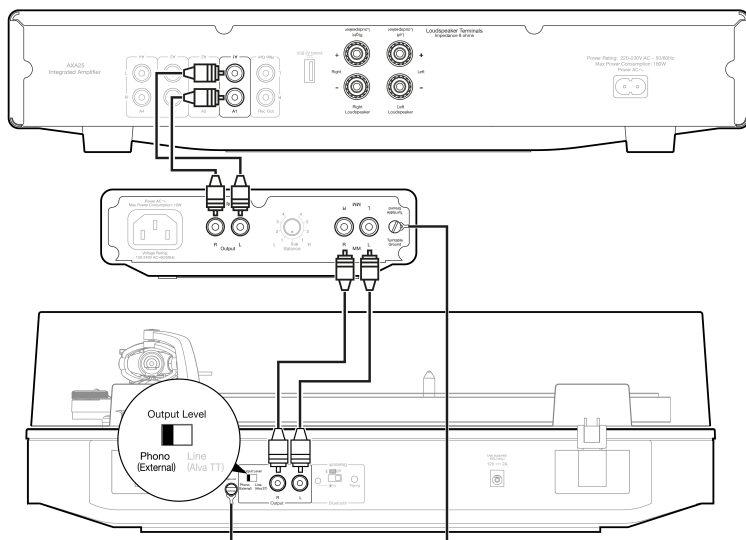
Często zadawane pytania

Last updated: August 1, 2022 04:13. Revision #7188

Jak podłączyć gramofon do wzmacniacza AXA25?

Wzmacniacz AXA25 nie ma wbudowanego przedwzmacniacza gramofonowego, więc gramofon będzie potrzebował własnego przedwzmacniacza, aby można było podłączyć go bezpośrednio do wejść audio we wzmacniaczu.

Każdy gramofon bez wbudowanego przedwzmacniacza będzie musiał być podłączony do zewnętrznego przedwzmacniacza gramofonowego, aby ogólny poziom podnieść do poziomu słyszalnego. Można go następnie podłączyć do dowolnego wejścia audio we wzmacniaczu AXA25.



Dlaczego złącze USB wzmacniacza AXA25 nie emituje żadnego dźwięku?

Wejście USB z tyłu wzmacniacza AXA25 nie jest wejściem audio. Służy wyłącznie do ładowania urządzeń i utrzymywania zasilania komponentów, takich jak urządzenie do transmisji strumieniowej.

Czy do portu USB we wzmacniaczu AXA25 mogę włożyć przejściówkę Bluetooth, aby włączyć funkcję Bluetooth?

Nie. Port USB z tyłu wzmacniacza AXA25 jest przeznaczony tylko do ładowania takich urządzeń jak smartfon. W związku z tym nie jest możliwe użycie włożonej do tego portu przejściówki Bluetooth do włączenia funkcji Bluetooth we wzmacniaczu AXA25.

Czy ze wzmacniaczem AXA25 mogą współpracować głośniki o impedancji 4 lub 6 omów?

Wzmacniacz AXA25 jest przeznaczony tylko do użytku z głośnikami 8 omów i nie zalecamy używania go z głośnikami 4 lub 6 omów. Użycie wzmacniacza AXA25 z głośnikami 4 lub 6 omów może spowodować przegrzanie wzmacniacza, co przy dłuższym używaniu może uszkodzić urządzenie.