

AXR100D

Manual Generated: 18/08/2025 - 23:40

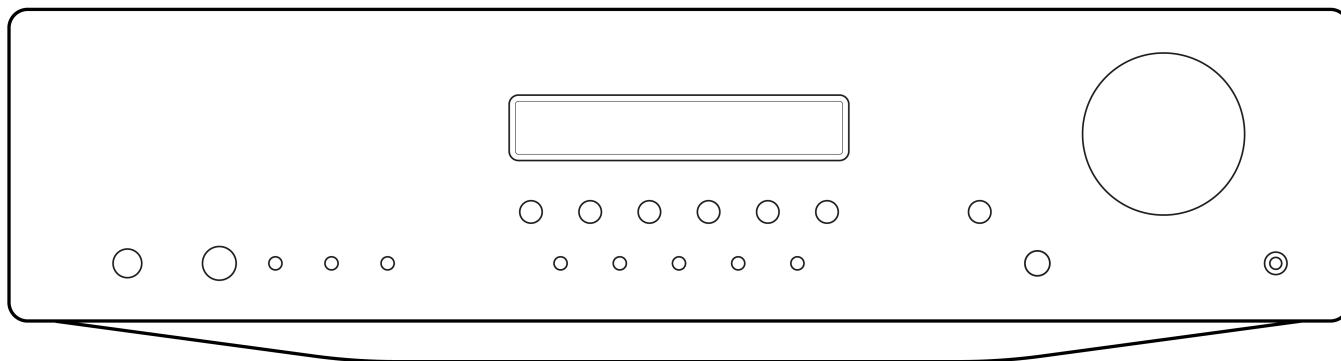


Table of Contents

AXR100D	3
Wprowadzenie	3
Co dołączono do odtwarzacza AXR100D?	4
Elementy sterowania na panelu przednim	5
Połączenia na panelu tylnym	7
Pilot zdalnego sterowania	9
Połączenia	10
Anteny	14
Instrukcje użytkownika	15
Opcje menu	19
Rozwiązywanie problemów	21
Dane techniczne	23
Często zadawane pytania	25

AXR100D

Last updated: June 12, 2025 08:51. Revision #14385



Podręcznik użytkownika

Wprowadzenie

Last updated: July 29, 2022 10:31. Revision #9937

Dzięki tej instrukcji instalacja i użytkowanie tego produktu powinny być tak proste, jak to tylko możliwe. Przed wydrukowaniem uważnie sprawdzono wszystkie informacje zawarte w tej instrukcji, niemniej polityka firmy Cambridge Audio polega na ciągłym poszukiwaniu udoskonaleń naszych produktów i dlatego zastrzegamy sobie prawo wprowadzania zmian w naszych urządzeniach oraz ich specyfikacjach bez konieczności uprzedzania o tym klientów.

Dokument ten zawiera informacje chronione prawami autorskimi. Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej instrukcji nie może być powielana za pomocą jakichkolwiek środków mechanicznych, elektronicznych lub innych i w jakiegokolwiek formie bez uprzedniej pisemnej zgody producenta. Wszystkie zastrzeżone znaki handlowe i towarowe są własnością ich posiadaczy.

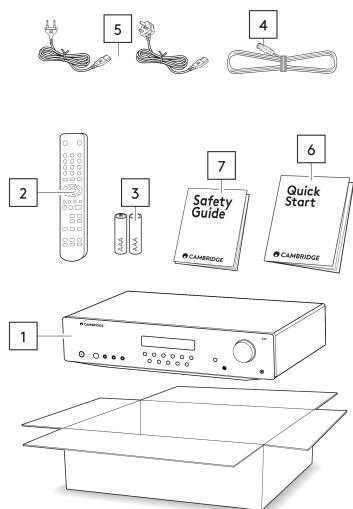
© Copyright Cambridge Audio Ltd 2022.

W celu otrzymywania informacji o przyszłych produktach, aktualizacjach oprogramowania i wyjątkowych ofertach zarejestruj swój produkt pod adresem <https://www.cambridgeaudio.com/register>.

Co dołączono do odtwarzacza AXR100D?

Last updated: September 21, 2022 04:54. Revision #9936

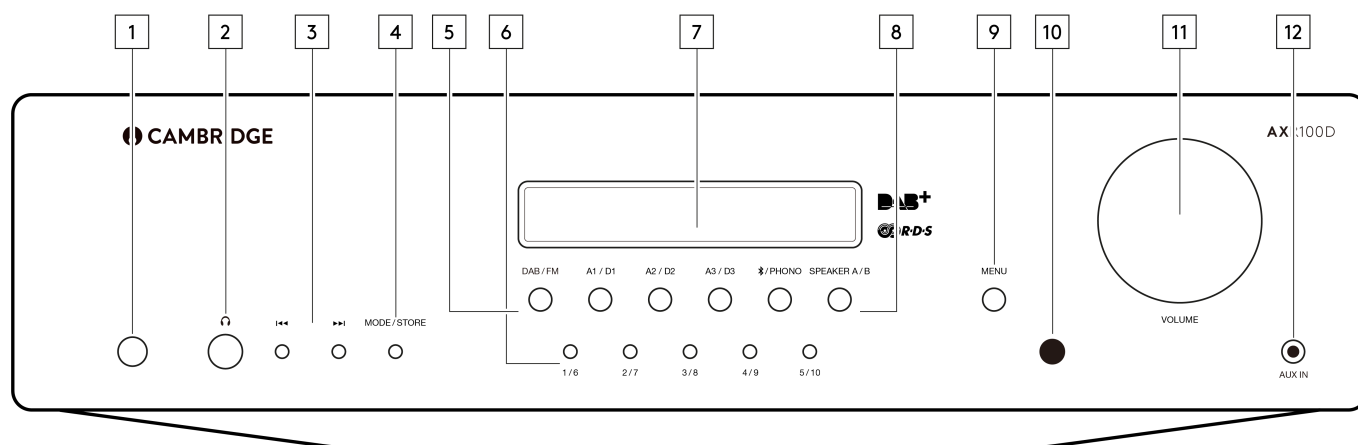
W pudełku odtwarzacza AXR100D znajdziesz:



1. Stereofoniczny odtwarzacz AXR100D
2. Pilotu zdalnego sterowania
3. 2 baterie AAA.
4. Antenę FM/DAB
5. Kabel zasilania w Wielkiej Brytanii, Kabel zasilania dla krajów UE
6. Skróconą instrukcja obsługi
7. Przewodnik bezpieczeństwa

Elementy sterowania na panelu przednim

Last updated: July 29, 2022 10:31. Revision #9935



1. Przycisk zasilania - przełączanie urządzenia w tryb czuwania (sygnalizowany przyciemnionym świeceniem diody LED zasilania) i włączanie (sygnalizowane jasnym świeceniem tej diody). Tryb czuwania to tryb niskiego poboru mocy, w którym pobierane jest mniej niż 0,5 wata. Urządzenie należy pozostawiać w trybie czuwania, gdy nie jest używane.

Automatyczne wyłączenie zasilania (funkcja APD) - funkcję APD można włączyć lub wyłączyć. Można to zrobić potencjometrem [VOLUME], wybierając opcję „Włącz” lub „Wyłącz”, a następnie naciskając gałkę, aby zatwierdzić wybraną opcję.

Naciśnij przycisk [MENU] > Odszukaj parametr „Ustawienia funkcji APD” > Ustaw wartość „Włącz”.

Produkt będzie automatycznie przechodził do trybu gotowości po 20 minutach bezczynności.

Uwaga: Przed wprowadzeniem zmian w funkcji APD należy upewnić się, że urządzenie jest włączone.

2. Gniazdo słuchawkowe - umożliwia podłączenie stereofonicznych słuchawek, zakończonych wtyczką JACK 1/4 cala. Zaleca się używanie słuchawek o impedancji od 32 do 600 Ω .

Uwaga: Podłączenie słuchawek spowoduje automatyczne wyciszenie wyjść głośnikowych.

3. Grupa SKIP/SCAN - przyciski są używane po włączeniu tunera DAB/FM. Przyciski te mają różne zastosowania w zależności od wybranego trybu:

W trybie PRESET - przeglądanie stacji, zachowanych przez użytkownika.

W trybie AUTO - wyszukiwanie poprzedniej lub następnej dostępnej stacji. Urządzenie zatrzymuje wyszukiwanie po wykryciu kolejnego silnego sygnału.

W trybie MANUAL - ręczne zwiększanie lub zmniejszanie częstotliwości.

Uwaga: Gdy włączony jest tryb PRESET, to urządzenie automatycznie dostraja się do pierwszej dostępnej stacji.

4. [MODE/STORE] - przycisk używany w trybie DAB/FM.

W trybie FM: Przełączanie trybów dostrajania PRESET, AUTO lub MANUAL.

W trybie DAB: Przełączanie trybów AUTO SCAN i PRESET oraz wykazu usług.

Postępuj zgodnie z poleceniami rozdziału „Zachowywanie stacji radiowych” w „Instrukcji obsługi”, aby uzyskać szczegółowe informacje o zachowywaniu stacji.

5. PRZYCISKI ŹRÓDŁA (wejścia cyfrowe D1, D2, D3) - naciśnij odpowiedni przycisk, aby wybrać żądane źródło wejściowe.

Uwaga: Jeśli nie zostanie naciśnięty właściwy przycisk, to odtwarzacz nie będzie generować dźwięku.

6. PRZYCISKI PAMIĘCI - używane w trybie DAB lub FM. Te przyciski służą do wybierania stacji, zachowanych w pamięci urządzenia.

- Jednokrotne naciśnięcie przycisku powoduje wywołanie stacji z pierwszej piątki zachowanych stacji.
- Przytrzymanie wciśniętego przycisku wywołuje stację z drugiej piątki.
- Stacje są zachowywane w pamięci niezależnie dla każdego pasma czyli 10 stacji dla pasma DAB i 10 stacji dla pasma FM. Przycisk [DAB/FM] przełącza pasma DAB i FM oraz zestaw dziesięciu zaprogramowanych stacji.

Uwaga: Oprócz tych dziesięciu stacji w każdym paśmie, dostępnych bezpośrednio przyciskami na panelu przednim, dostęp do kolejnych trzydziestu stacji (11-40) w każdym paśmie można uzyskać za pomocą przycisków *SKIP/SCAN*, aby przełączać wszystkie 40 stacji.

7. WYŚWIETLACZ - wyświetlanie takich informacji, jak wybrane źródło wejściowe, głośność oraz ustawienia barwy dźwięku i balansu między kanałami. Po wybraniu trybu DAB lub FM wyświetlana będzie częstotliwość radiowa lub nazwa stacji w systemie RDS.

Uwaga: Zakupione urządzenie będzie mieć folię ochronną na wyświetlaczu. Oderwij ją, aby wyświetlacz był bardziej czytelny.

8. [SPEAKER A/B] - przełączanie dwóch zestawów zacisków głośnikowych. Dostępne opcje: tylko złącza A, tylko złącza B, złącza A i B oraz oba zestawy złącz wyłączone.

Uwaga: Opcja „oba zestawy złącz wyłączone” różni się od funkcji wyciszenia, ponieważ wyjście [Rec Out] i gniazdo słuchawkowe będą nadal włączone.

9. [MENU] - pierwsze naciśnięcie daje dostęp do regulacji tonów niskich. Drugie naciśnięcie umożliwia powrót do poprzedniego menu. Opcje menu:

- Informacje o systemie
- Ustawienia dźwięku
- Ustawienia funkcji APD
- Resetowanie
- Aktualizacja

Regulacja tonów niskich i wysokich oraz balansu jest dostępna w opcji „Ustawienia dźwięku”. Po wybraniu jednej z tych opcji potencjometrem VOLUME należy dobrać poziom.

Jeśli przez chwilę żaden przycisk nie zostanie naciśnięty, to na wyświetlaczu pojawi się źródło, a potencjometr VOLUME powróci do sterowania poziomem głośności.

10. CZUJNIK PODCZERWIENI - odbieranie poleceń z dostarczonego pilota zdalnego sterowania. Między pilotem zdalnego sterowania i czujnikiem nie mogą znajdować się żadne przeszkody.

11. [VOLUME] - zwiększanie lub zmniejszanie poziomu dźwięku wyjściowego z urządzenia.

Potencjometr reguluje poziom sygnału wyjściowego z głośników, gniazda [Sub-Out] i gniazda słuchawkowego

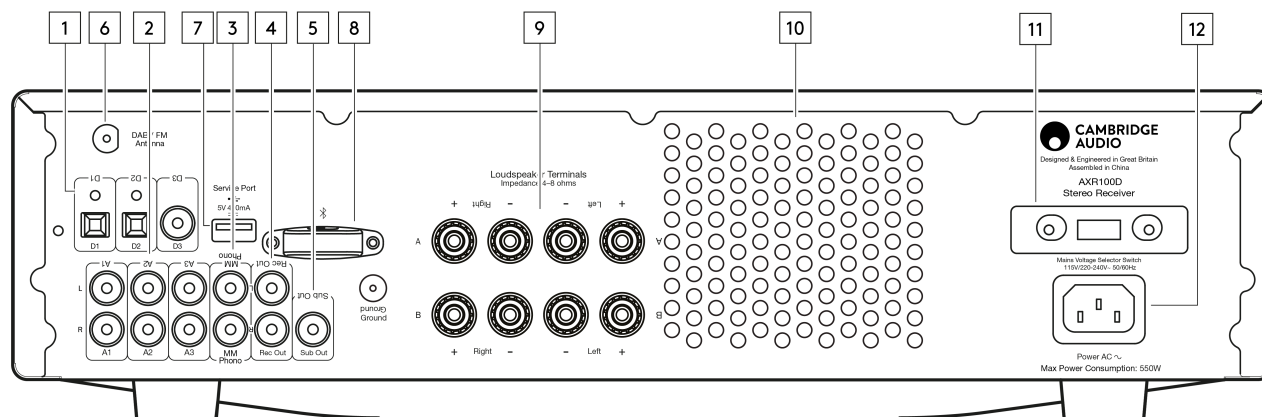
Uwaga: Potencjometr nie zmienia poziomu sygnału wyjściowego z gniazd grupy [Rec Out], gdyż to wyjście ma nieregulowany poziom wyjściowy.

W ramach opcji menu potencjometr zmienia również poziom tonów wysokich i niskich oraz balans.

12. AUX IN - wejście umożliwia podłączenie przenośnego urządzenia audio, takiego jak smartfon, bezpośrednio z przodu urządzenia za pomocą stereofonicznego gniazda 3,5 mm. Jeśli coś będzie podłączone do tego wejścia, to będzie ono wybierane automatycznie.

Połączenia na panelu tylnym

Last updated: December 16, 2022 03:13. Revision #9934



1. WEJŚCIA CYFROWE - koncentryczne wejście cyfrowe TOSLINK i optyczne wejście cyfrowe S/P DIF.

Uwaga: W celu uzyskania najlepszego działania systemu zalecamy używanie tylko wysokiej jakości kabli firmy Cambridge Audio. Zapewni to taki poziom odsłuchu, jaki został przez nas zaprojektowany. Zapytaj sprzedawcę o szczegóły.

2. WEJŚCIA AUDIO - wejścia A1, A2 i A3 umożliwiają podłączenie każdego sprzętu źródłowego z „wyjściem liniowym”, takiego jak wyjścia audio odtwarzaczy CD, odtwarzaczy BD/DVD, itp.

3. MM Phono - to wejście ma wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy.

Można stosować gramofony wyposażone we wkładki gramofonowe z ruchomym magnesem (MM) lub ruchomą cewką (MC) (wyjście od 2 do 6 mV, impedancja obciążenia od 30 do 50 kiloomów).

Wkładki niskonapięciowe z ruchomą cewką (poniżej 1 mV, obciążenie zazwyczaj od 10 do 1000 omów) nie mogą być podłączone bezpośrednio i wymagają stosowania dopasowania transformatorowego lub przedwzmacniacza gramofonowego).

Uwaga: Zaciski „uziemiające”, zarówno w odtwarzaczu płyt, jak i w odtwarzaczu AXR, powinny być połączone (w miarę możliwości) przewodem uziemiającym w celu zapewnienia jak najniższego szumu i przydźwięku sieciowego.

Ze względu na błędne pola magnetyczne gramofony nie powinny znajdować się w bliskiej odległości ze względu na możliwe zakłócenia.

4. Rec Out - gniazda tej grupy służą do podłączania wejścia magnetofonu, nagrywarki CD, itp.

To wyjście zapewnia stały wysoki poziom sygnału wyjściowego, który nie zmienia się w wyniku manipulacji potencjometrem [VOLUME]. Z tego powodu amplituner AXR100D nie może być używany tylko jako przedwzmacniacz, a do gniazd grupy [Rec Out] nie można podłączać subwoofera.

5. [Sub Out] - gniazdo służy do podłączania aktywnego subwoofera.

Uwaga: W wyjściu [Sub Out] zastosowano filtr dolnoprzepustowy 200 Hz drugiego rzędu, który odfiltruje częstotliwości powyżej 200 Hz.

W przypadku używania gniazda [Sub Out] częstotliwość podłączonych głośników nie będzie regulowana i nadal będą przenosić pełny zakres częstotliwości.

6. ANTENA DAB/FM- Tuner połączenia antenowe do odbioru sygnałów radiowych. Patrz rozdział „Połączenia” w tej instrukcji obsługi.

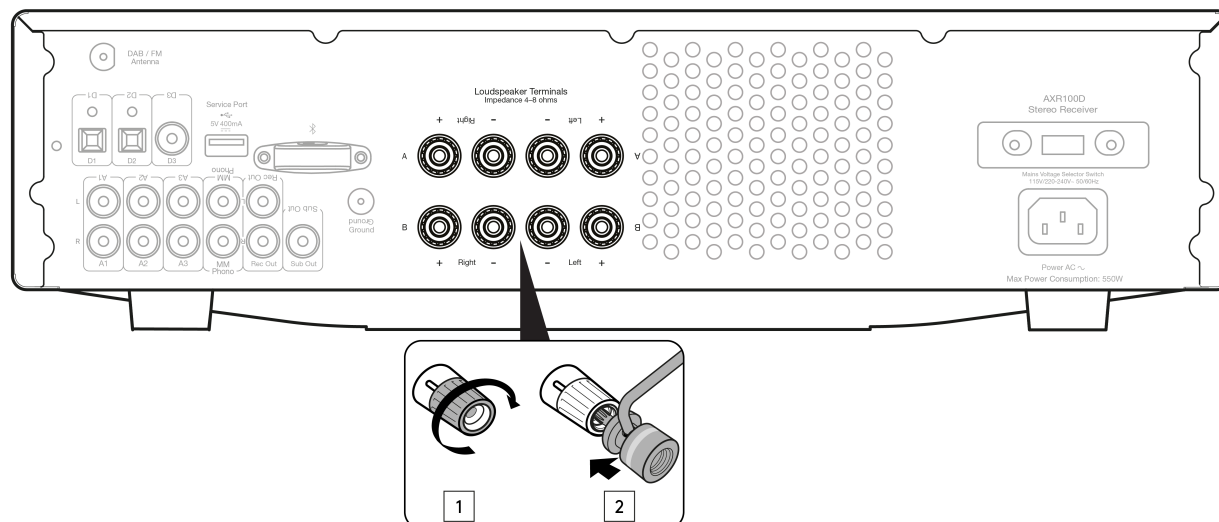
Do stałego użytku zaleca się używanie anten zewnętrznych DAB/FM.

7. [Service Port] - złącze przeznaczone tylko do celów serwisowych. Nie podłączaj tutaj niczego, ponieważ może to spowodować uszkodzenie urządzenia.

8. ANTENA BLUETOOTH - używana do bezpośredniego, bezprzewodowego strumieniowania dźwięku przez Bluetooth (A2DP/AVRCP) z większości telefonów, tabletów i laptopów. Patrz rozdział „Instrukcje użytkownika” w tej instrukcji obsługi.

9. ZACISKI GŁOŚNIKOWE

Uwaga: Przed włożeniem wtyczki bananowej upewnić się, że zaciski głośników są całkowicie dokręcone.



Dostępne są dwa zestawy zacisków głośnikowych:

- A (główne zaciski głośnikowe, górny rząd)

i

- B (dodatkowe przełączane zaciski głośnikowe, dolny rząd).

Przewody z głośnika lewego kanału podłącz do plusowego i minusowego zacisku grupy [Left], a przewody z głośnika prawego kanału do plusowego i minusowego zacisku grupy [Right].

W każdym przypadku czerwony zacisk jest wyjściem plusowym, a czarny zacisk jest wyjściem minusowym.

Należy zadbać o to, aby żadne luźne druciki nie zwierały wyjść głośnikowych. Sprawdzić, czy zaciski głośnikowe są odpowiednio dokręcone, aby zapewnić dobre połączenie elektryczne. Istnieje możliwość pogorszenia jakości dźwięku, jeśli zaciski śrubowe będą luźne.

Zastosowanie głośników A i B zapewnia łatwy i niedrogi sposób na stworzenie prostego systemu multi-room.

Uwaga: Przed włożeniem wtyczek bananowych z zacisków należy usunąć okrągłe wkładki, przeznaczone do mocowania kabla głośnikowego.

Uwaga: W przypadku używania dwóch par głośników należy używać głośników o impedancji nominalnej 8 omów każdy.

10. SIATKA TUNELOWEGO ODPROWADZANIA CIEPŁA - Umożliwia chłodzenie obwodów wewnętrznych przez tunel cieplny. NIE ZASŁANIAĆ.

11. Main Voltage Selector Switch- tylko do używania przez serwis.

12. Power AC - po wykonaniu wszystkich połączeń kabel zasilania podłącz do odpowiedniego gniazdka sieciowego, a następnie włącz urządzenie. Należy używać tylko kabla zasilania dostarczonego z urządzeniem.

Pilot zdalnego sterowania

Last updated: July 29, 2022 10:31. Revision #9933

Odtwarzacz AXR100D jest dostarczany z pilotem zdalnego sterowania, który obsługuje to urządzenie i jego wbudowany tuner. Ponadto przyciski z niebieskimi ikonami mogą obsługiwać kompatybilny odtwarzacz CD serii AX.

Przed użyciem pilota zdalnego sterowania należy włożyć dostarczone baterie typu AAA.

1. **PRZYCISK ZASILANIA** - Włączanie urządzenia i przełączanie do trybu gotowości.
2. **MUTE** - przycisk służy do wyciszenia dźwięku urządzenia. Naciśnij ponownie, aby anulować wyciszenie.
3. **Sekcja odtwarzacza CD (niebieskie ikony)** - tylko do sterowania odtwarzaczami AXC. Więcej informacji w instrukcji obsługi odtwarzacza CD serii AX.
4. **[Speaker A/B]** - przełączanie dwóch zestawów zacisków głośnikowych: tylko złącza A, tylko złącza B, złącza A i B oraz oba zestawy złącz wyłączone.
5. **[Stereo/Mono]** - przycisk używany tylko po wybraniu pasma FM. Przełączanie trybu mono- i stereofonicznego w paśmie FM. W przypadku stereofonicznego sygnału FM słabej jakości wybranie trybu monofonicznego zazwyczaj redukuje zakłócenia.
- Uwaga:** Niektóre stacje FM są tylko monofoniczne, więc wybranie opcji stereofonicznej nic nie zmienia.
6. **[Mode]** - przycisk używany w trybie DAB/FM. Przełączanie trybów dostrajania PRESET, AUTO i MANUAL.
7. **Przyciski [Vol]** - zwiększanie i zmniejszanie głośności urządzenia. W ramach opcji menu zmienianie również poziomu tonów wysokich i niskich oraz balansu.

8. **Przyciski SKIP/SCAN** - używane po wybraniu tunera DAB/FM.

W trybie PRESET - przeglądanie stacji, zachowanych przez użytkownika.

W trybie AUTO - wyszukiwanie poprzedniej lub następnej dostępnej stacji o silnym sygnale.

W trybie MANUAL - krokowa zmiana częstotliwości w celu precyzyjnego dostrajania.

9. **[Menu]** - wyświetla informacje o systemie, ustawieniach dźwięku i funkcji APD, przywracanie ustawień fabrycznych i aktualizacje. Drugie naciśnięcie umożliwia powrót do poprzedniego menu.

Użyj przycisków [Vol], aby zmienić ustawienie wybranej opcji.

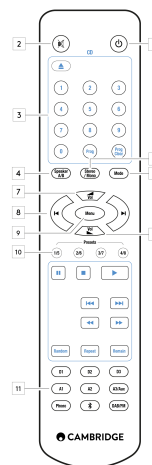
10. **Presets ([1/5], [2/6], [3/7], [4/8])** - przyciski używane po wybraniu pasma FM lub DAB. Wybieranie stacji zaprogramowanych przez użytkownika.

Jednokrotne naciśnięcie przycisku powoduje wywołanie stacji z pierwszej czwórki zachowanych stacji.

Przytrzymanie wciśniętego przycisku wywołuje stację z drugiej czwórki.

8 stacji jest dostępnych bezpośrednio za pomocą pilota zdalnego sterowania, a kolejne można wybierać w trybie PRESET przyciskami SKIP/SCAN.

11. **PRZYCISKI ŹRÓDŁA ([D1], [D2], [D3], [A1], [A2], [A3/Aux], [Phono], [Bluetooth], [DAB/FM])** - naciśnij odpowiedni przycisk, aby wybrać żądane źródło dźwięku.



Połączenia

Last updated: October 14, 2022 03:47. Revision #9932

POŁĄCZENIA GOŁYMI PRZEWODAMI

Przygotuj przewody głośnikowe do podłączenia, usuwając około 10 mm (3/8 cala) lub mniej izolacji zewnętrznej. Więcej niż 10 mm może spowodować zwarcie. Skręć druty ciasno razem, aby nie było luźnych końcówek. Odkręć zacisk głośnikowy, włóż kabel głośnikowy, dokręć zacisk i zabezpiecz kabel.

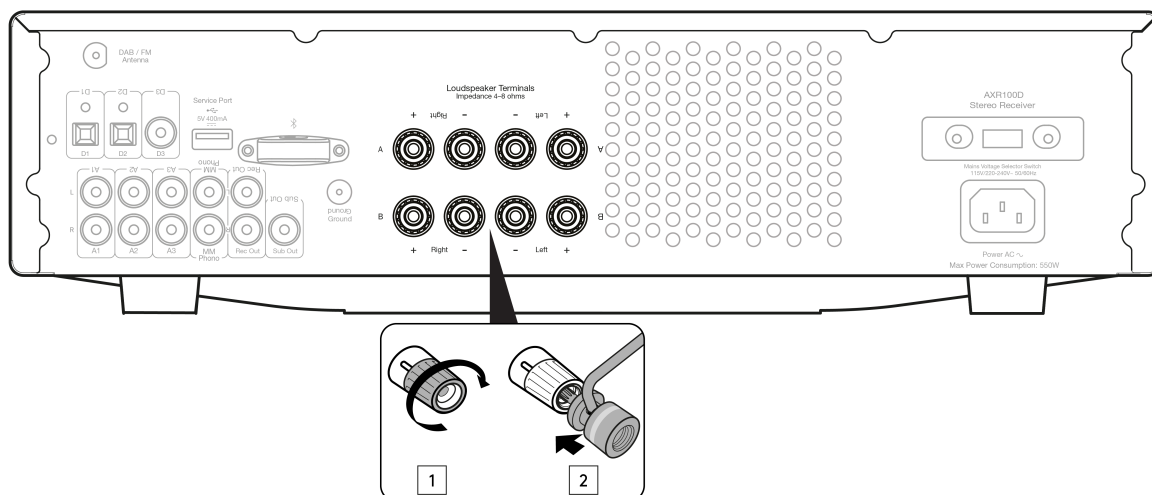
Uwaga: Wszystkie połączenia wykonywane są za pomocą standardowego kabla głośnikowego.



WTYCZKI BANANOWE

W naszych urządzeniach zalecamy stosowanie wtyczek bananowych, aby zapewnić bezpieczne połączenie i mieć pewność, że nie ma luźnych pasm przewodów, które mogłyby powodować niepożądane zakłócenia lub interferencje.

Po usunięciu zewnętrznej izolacji przewodu i skręceniu w pokazany niżej sposób starannie podłączyć je do wtyczek bananowych, zdjąć osłonę przeciwpływową z końca zacisku głośnika i wciśnij wtyczkę tak daleko, jak to możliwe, ale bez stosowania nadmiernej siły.



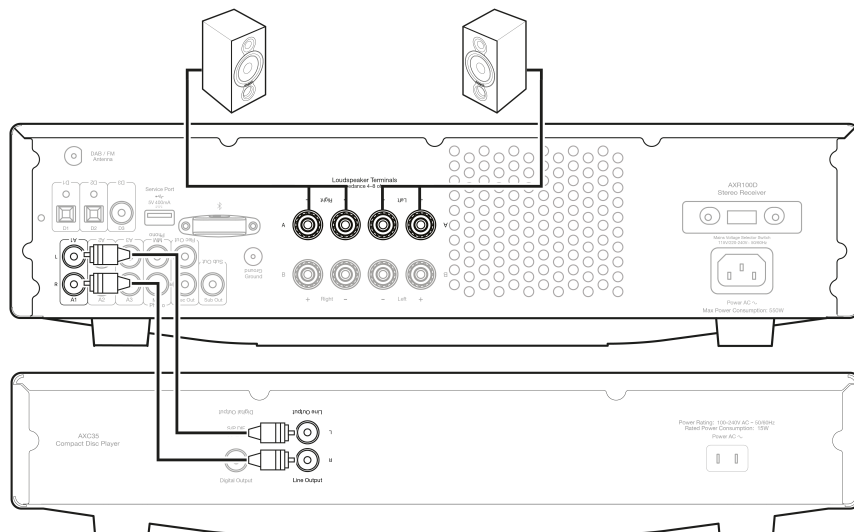
Uwagi:

- Przed włożeniem wtyczki bananowej upewnić się, że zaciski głośników są całkowicie dokręcone.
- Przed włożeniem wtyczek bananowych należy usunąć z zacisków okrągłe wkładki, przeznaczone do mocowania kabla głośnikowego.

PODSTAWOWE POŁĄCZENIA

Do wejść audio odtwarzacza AXR (A1 do A3) można podłączyć dowolny sprzęt źródłowy z wyjściem liniowym.

Poniższy schemat przedstawia podstawowe podłączenie odtwarzacza CD do analogowego wejścia A1 w odtwarzaczu AXR100D z zastosowaniem jednej pary głośników.

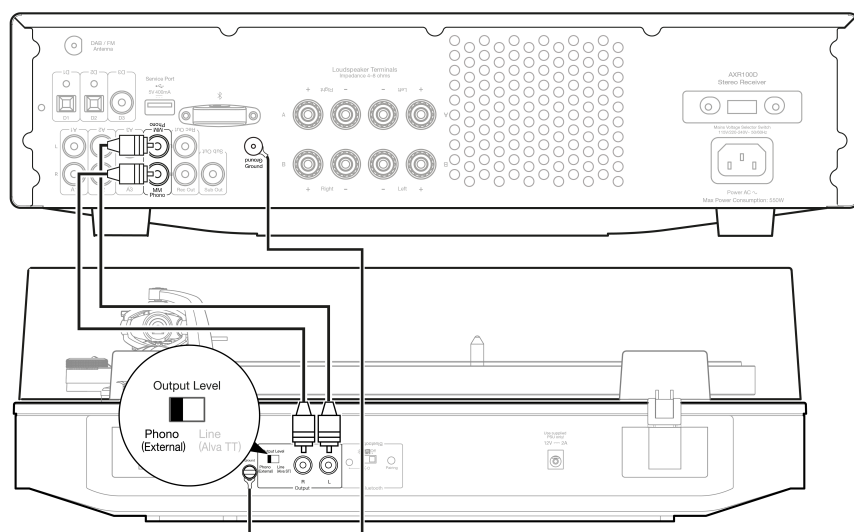


Poniższy schemat pokazuje podstawowe połączenie odtwarzacza AXR z gramofonem za pośrednictwem wejścia gramofonowego.

To urządzenie ma wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy, więc jeśli używany gramofon nie posiada własnego przedwzmacniacza, to można go podłączyć z tyłu urządzenia do wejścia oznaczonego [Phono].

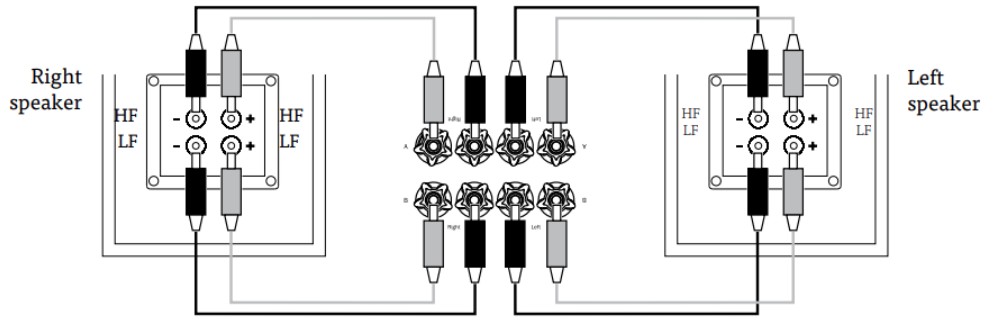
Jeśli gramofon ma wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy lub używasz przedwzmacniacza zewnętrznego, to gramofon należy podłączyć się do dowolnego innego wejścia analogowego, ponieważ wejście [Phono] może powodować niepożądane zniekształcenia.

Uwaga: Do wejścia gramofonowego nie podłączaj innego źródła niż gramofonowe.



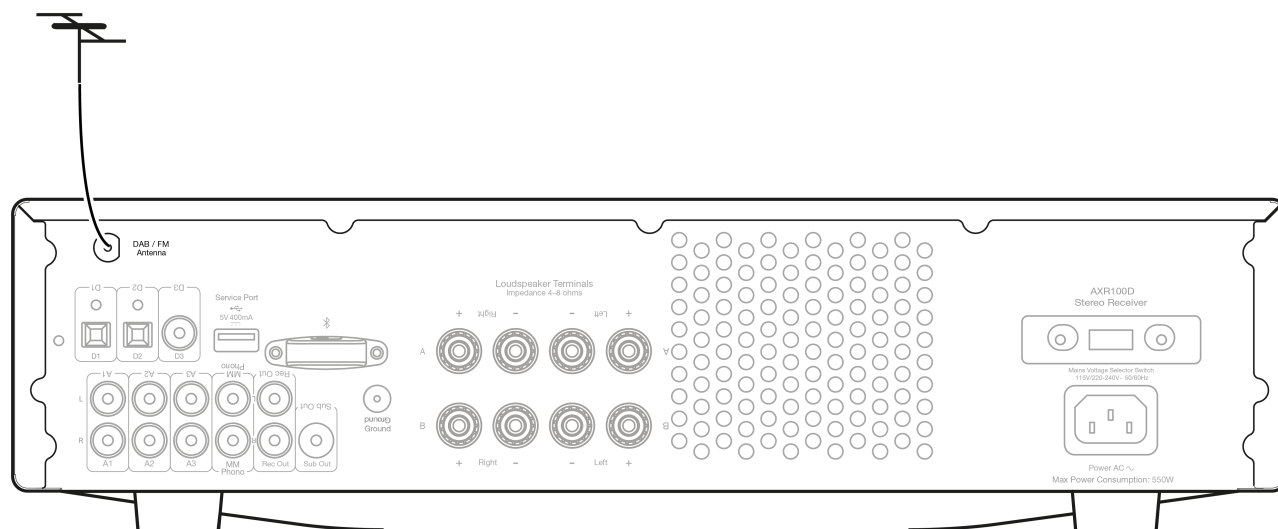
Gniazdo [Sub-Out] umożliwia połączenie z wejściem LFE/Sub aktywnego subwoofera.

Poniższy schemat pokazuje, jak odtwarzacz AXR podłączyć do aktywnego subwoofera poprzez wejście LFE/Sub w subwooferze.



Anteny

Last updated: July 29, 2022 10:31. Revision #9931



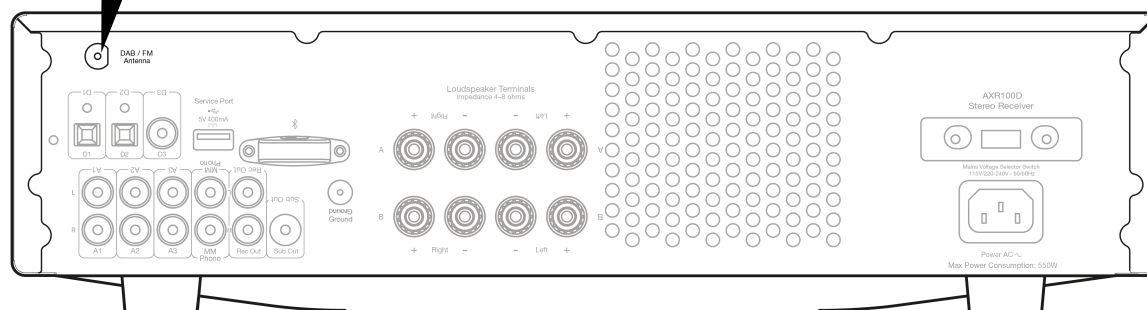
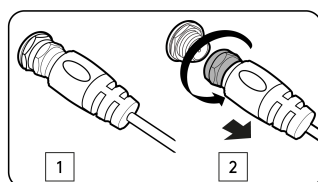
Uwaga: Odtwarzacz AXR100D jest dostarczany z tymczasową anteną do początkowego użytku. Do stałego użytku zaleca się używanie anten zewnętrznych.

ANTENA DAB/FM

- Rozciągnij i przesunij kabel antenowy, aż uzyskasz najlepszy odbiór.
- Odtwarzacz AXR100D ma złącze śrubowe typu F, a dołączoną antenę można wyjąć i zastąpić opcjonalną zewnętrzną anteną DAB i FM, jeśli jest to konieczne.

Aby usunąć antenę:

1. Dostarczony klucz antenowy zamocuj na antenie.
2. Przekręć klucz w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.



Instrukcje użytkownika

Last updated: October 6, 2022 02:57. Revision #9930

Po wykonaniu połączeń włącz odtwarzacz AXR100D, naciskając przycisk zasilania na panelu przednim urządzenia.

WYBIERANIE ŹRÓDŁA

Na panelu przednim urządzenia naciśnij przycisk żądanego źródła dźwięku. Na panelu przednim urządzenia naciśnij przycisk żądanego źródła dźwięku.

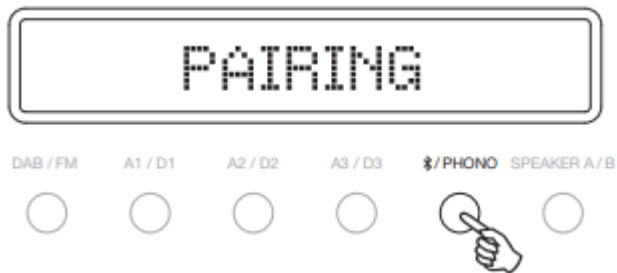
Uwaga: Jeśli nie zostanie naciśnięty właściwy przycisk, to amplituner nie będzie generować dźwięku.

BLUETOOTH

Aby urządzenie Bluetooth połączyć z odtwarzaczem AXR:

1. Na panelu przednim naciśnij przycisk [Bluetooth/PHONO] lub przycisk [Bluetooth] na pilocie zdalnego sterowania.

Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „PAIRING”.



2. Zajrzyj do instrukcji obsługi urządzenia Bluetooth, które chcesz połączyć z odtwarzaczem AXR. Po pomyślnym podłączeniu na wyświetlaczu pojawi się nazwa urządzenia.

Uwaga: Aby dodać kolejne urządzenie Bluetooth, przytrzymaj wciśnięty przycisk [Bluetooth/PHONO] w celu rozłączenia bieżącego połączenia i powtórz polecenia punktu 2.

Odtwarzacz AXR przechowuje w pamięci do ośmiu sparowanych urządzeń Bluetooth

Przewodnik rozwiązywania problemów z bluetooth

Jeśli masz problemy z podłączeniem urządzenia Bluetooth do odtwarzacza AXR, to spróbuj wykonać poniższe zalecenia:

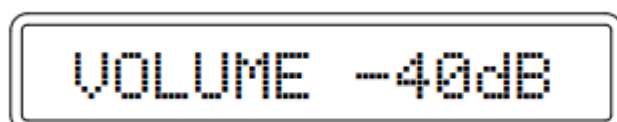
- Upewnij się, że Bluetooth wybrano jako źródło dźwięku, a odtwarzacz AXR działa w trybie parowania.
- Upewnij się, że urządzenie Bluetooth jest w trybie parowania i nie jest już połączone z innym urządzeniem Bluetooth.
- Odtwarzacz AXR usuń z wykazu wykrytych urządzeń Bluetooth w swoim urządzeniu i ponownie rozpocznij proces parowania.
- Przywróć ustawienia fabryczne odtwarzacza AXR (patrz niżej, sekcja „Przywracanie ustawień fabrycznych”).

REGULACJA GŁOŚNOŚCI

Użyj przycisków regulacji głośności na pilocie zdalnego sterowania lub potencjometru [VOLUME] na przednim panelu urządzenia, aby zmienić poziom głośności. Nowo wybrana wartość poziomu pojawi się na krótko na wyświetlaczu.

Głośność jest wyświetlana jako wartość ujemna w decybelach dB, gdzie 0 dB to poziom najwyższy.

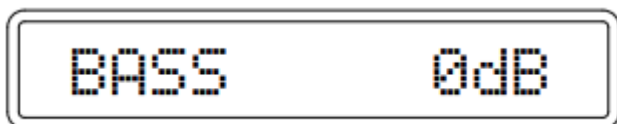
Głośność jest wyświetlana jako wartość ujemna w decybelach dB, gdzie 0 dB to poziom najwyższy.



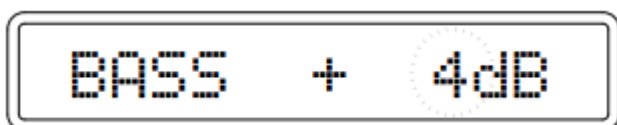
Dostosowywanie ustawień dźwięku.

Regulacje pasma niskich i wysokich częstotliwości oraz balansu można dokonać w następujący sposób:

1. Naciśnij przycisk [MENU] na panelu przednim urządzenia lub przycisk [Menu] na pilocie zdalnego sterowania.



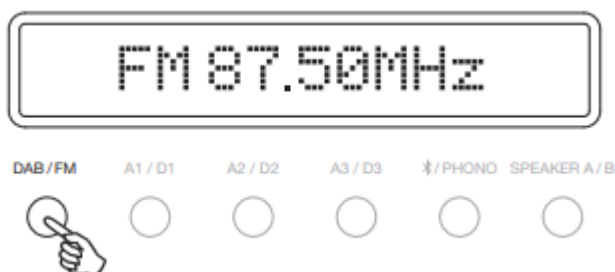
2. Przeglądaj dostępne ustawienia naciskając przycisk menu. Dostępne ustawienia to kolejno; niskie tony, wysokie tony i balans.
3. Jeśli chcesz dostosować niskie tony, wysokie tony lub balans, po prostu pokręć potencjometrem VOLUME lub użyj przycisków regulacji głośności na pilocie zdalnego sterowania.



4. Poczekaj pięć sekund, aby wyjść z menu, a urządzenie powróci do normalnego trybu pracy.

DOSTRAJANIE I ODSŁUCH WBUDOWANEGO TUNERA

Przyciskiem [DAB/FM] na panelu przednim urządzenia lub na pilocie zdalnego sterowania wybierz pasmo źródłowe tunera.



TRYB DAB

Przy pierwszym wybraniu trybu DAB urządzenie zainicjuje „skanowanie automatyczne”; naciskanie przycisku [DAB/FM] na panelu przednim urządzenia przełącza tryby DAB i FM. Można to również zrobić za pomocą przycisku [DAB/FM] na pilocie zdalnego sterowania.

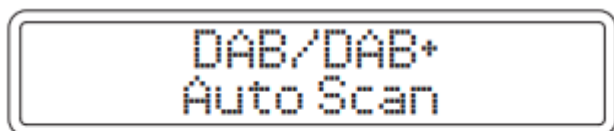
Naciskanie przycisku [MODE/STORE] będzie przełączać następujące opcje:

- DAB/DAB+
- Automatyczne skanowanie (tryb AUTO SCAN)
- Zaprogramowane stacje (tryb PRESET)
- Wykaz usług

AUTO SCAN

Przyciskiem [MODE/STORE] wybierz tryb AUTO SCAN. Przyciskiem grupy SKIP/SCAN uruchom pełne skanowanie stacji.

Podczas skanowania na wyświetlaczu pokazywany jest w procentach postęp skanowania stacji. Po zakończeniu skanowania odtwarzacz AXR100D automatycznie odtworzy i wyświetli informacje o stacji, której sygnał zostanie odnaleziony.



MODE/STORE



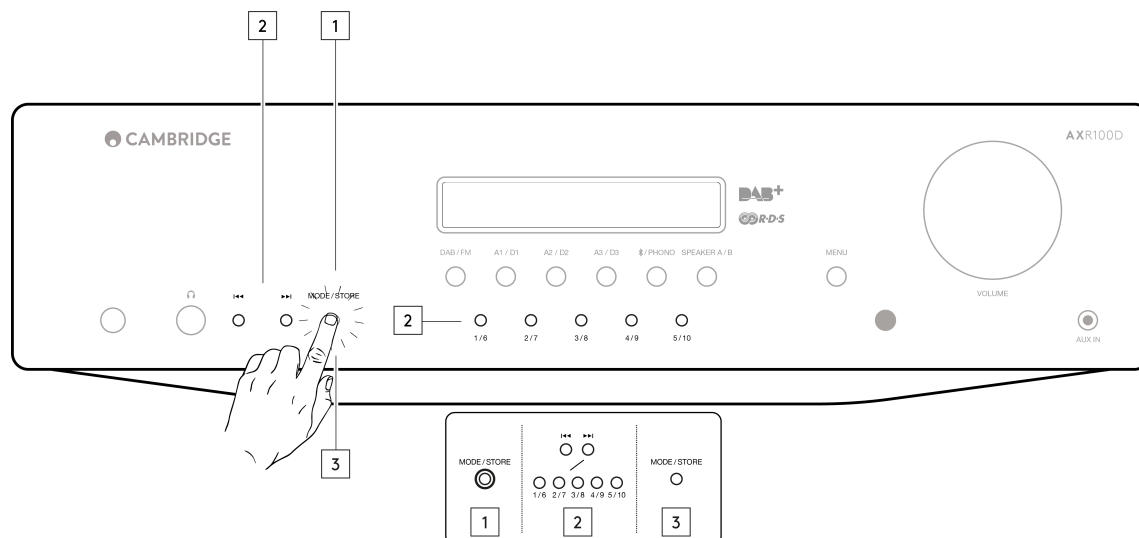
PRESET

ZACHOWYWANIE STACJI

Stacje radiowe mogą być przechowywane w pamięci w celu łatwego wywołania w późniejszym czasie. Dla każdego pasma można zachować do 40 stacji (tj. 40 stacji dla pasma DAB plus 40 stacji dla pasma FM).

W celu zachowania w pamięci wybranej stacji radiowej wykonaj poniższe czynności podczas słuchania tej stacji lub po wybraniu częstotliwości:

1. Przytrzymaj wciśnięty przycisk [MODE/STORE].
2. Przyciskami grupy SKIP/SCAN lub przyciskami wyboru pamięci wybierz miejsce w pamięci.
3. Naciśnij ponownie przycisk [MODE/STORE], aby potwierdzić wybór.
4. Stacja radiowa zostanie teraz przypisana do wybranej komórki pamięci.



Uwaga: Dla każdego pasma można zachować do 40 stacji (tj. 40 stacji dla pasma DAB plus 40 stacji dla pasma FM).

Dostęp do stacji, zachowanych pod numerami od 1-8 można uzyskać przyciskami na pilocie zdalnego sterowania. Dostęp do stacji, zachowanych pod numerami od 1-10 można uzyskać przyciskami [1/6] - [5/10] na panelu przednim urządzenia.

W celu uzyskania dostępu do wszystkich stacji, przyciskiem [MODE/STORE] na panelu przednim urządzenia lub przyciskiem [Mode] na pilocie zdalnego sterowania włącz tryb PRESET, a następnie używaj przycisków grupy SKIP/SCAN.

Zapewni to dostęp do przechowywanych w pamięci 40 stacji pasma DAB i 40 stacji pasma FM.

Uwaga: Jeśli podczas zachowywania ustawień przez chwilę nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, to urządzenie wyłączy ten tryb, a ustawienia nie zostaną zachowane.

WYKAZ USŁUG

Po zakończeniu skanowania użyj przycisku [MODE/STORE] na panelu przednim urządzenia, aby wyłączyć „Wykaz usług”, a następnie przyciskami grupy SKIP/SCAN przeglądaj dostępne stacje.

TRYB FM

Uwaga: W celu ułatwienia dostrajania podczas pierwszego użycia, w odtwarzaczu AXR100D zalecamy włączenie trybu AUTO. Na panelu

przednim urządzenia naciśnij przycisk [MODE/STORE]. Ten przycisk przełącza tryby PRESET, AUTO i MANUAL.



MODE / STORE



Po wybraniu trybu AUTO naciśnij lewy przycisk grupy SKIP/SCAN, aby wyszukiwać stacje w kierunku malejących częstotliwości lub prawy przycisk grupy SKIP/SCAN, aby wyszukiwać stacje w kierunku rosnących częstotliwości.

Tuner zatrzyma się przy wykryciu pierwszego silnego sygnału. Aby przejść do innej stacji, wystarczy ponownie nacisnąć lewy lub prawy przycisk grupy SKIP/SCAN.

Opcje menu

Last updated: May 13, 2024 03:38. Revision #12703

Naciśnięcie przycisku **[Menu]** na pilocie zdalnego sterowania lub **[MENU]** na przednim panelu urządzenia spowoduje dostęp do następujących opcji menu:

- Informacje o systemie
- Ustawienia dźwięku
- Ustawienia funkcji APD
- Resetowanie
- Aktualizacja

INFORMACJE O SYSTEMIE

Ta pozycja menu wyświetla numery wersji odtwarzacza AXR100D.

- Nazwa urządzenia
- Wersja MCU
- Wersja Bluetooth

USTAWIENIA DŹWIĘKU

Tutaj można znaleźć ustawienia wysokich i niskich tonów oraz balansu.

Po wybraniu jednej z tych opcji potencjometrem [VOLUME] należy ustawić poziom. Jeśli przez chwilę żaden przycisk nie zostanie naciśnięty, to na wyświetlaczu pojawi się źródło, a potencjometr [VOLUME] powróci do sterowania poziomem głośności.

USTAWIENIA FUNKCJI APD

Potencjometrem [VOLUME] wybierz opcję „Włącz” lub „Wyłącz”. Naciśnij gałkę, aby zatwierdzić wybraną opcję.

Po wybraniu wartości „Włącz” produkt będzie automatycznie przechodził do trybu gotowości po 20 minutach bezczynności.

RESETOWANIE

Naciśnij gałkę potencjometru [VOLUME], aby zresetować urządzenie do ustawień fabrycznych.

Zresetowanie odtwarzacza AXR do ustawień fabrycznych usunie z pamięci wszystkie zachowane stacje w pasmach AM i FM.

AKTUALIZACJA

Ten element menu zawiera konfigurację aktualizacji, jak pokazano poniżej.

- Aktualizacja MCU
- Aktualizacja Bluetooth

Wszelkie nowe aktualizacje oprogramowania sprzętowego odtwarzacza AXR100D można znaleźć na naszej [stronie pomocy technicznej](#). Aby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe odtwarzacza AXR100D, wykonaj następujące czynności:

- 1) Pobierz i skopiuj plik firmware.bin z powyższej strony pomocy technicznej do pamięci USB (skopiuj do katalogu głównego dysku, a nie do folderu i nie zmieniaj nazwy pliku).
- 2) Pamięć USB włóż do gniazda [Service Port] z tyłu urządzenia.
- 3) Podłącz kabel zasilania i włącz urządzenie.
- 4) Wejdź do menu, naciskając przycisk menu.
- 5) Potencjometrem [VOLUME] odszukaj opcję „Upgrade”, naciśnij gałkę potencjometru, aby otworzyć opcję, następnie wybierz parametr „Aktualizacja MCU” lub „Aktualizacja Bluetooth” (w zależności od rodzaju aktualizacji) i wybierz opcję „Tak”.
- 6) Urządzenie automatycznie wykryje plik w pamięci USB i wykona automatyczną aktualizację. Następnie urządzenie wyłączy się. (Jeśli zostanie wyświetlony komunikat „Brak pliku”, uruchom ponownie od punktu 1)

7) Włącz urządzenie.

Uwaga: Po zainstalowaniu aktualizacji zaleca się zresetowanie urządzenia do ustawień fabrycznych. Należy pamiętać, że zresetowanie odtwarzacza AXR do ustawień fabrycznych usunie z pamięci wszystkie zachowane stacje.

Ważna uwaga: Bardzo ważne jest, aby po rozpoczęciu aktualizacji oprogramowania układowego nie wyłączać zasilania odtwarzacza AXR100D do czasu zakończenia operacji, w przeciwnym razie AXR100D może ulec trwałemu uszkodzeniu.

Ważna uwaga: Podczas aktualizacji nie podłączać ani nie odłączać klucza sprzętowego USB.

Rozwiązywanie problemów

Last updated: May 13, 2024 03:39. Revision #12712

BRAK ZASILANIA

- Upewnij się, że wtyczka kabla zasilania jest mocno osadzona.
- Upewnij się, że wtyczka kabla zasilania jest mocno osadzona w gniazdku sieciowym i że jest ono włączone.
- Sprawdź bezpiecznik gniazdka sieciowego.
- Sprawdź, czy zasilanie jest włączone na panelu przednim.

BRAK DŹWIĘKU

- Upewnij się, że na panelu przednim wybrano właściwe źródło wejściowe.
- Sprawdź, czy głośniki są prawidłowo podłączone.
- W przypadku korzystania z tunera sprawdź połączenia antenowe i wybierz dostępną stację.
- Upewnij się, że urządzenie nie jest wyciszone.
- Sprawdź, czy konfiguracja głośników A/B pasuje do głośników.

DŹWIĘK JEST ZNIEKSZTAŁCONY

- Sprawdź połączenia antenowe i rozmieszczenie anten.
- Sprawdź podłączenie głośników.
- Sprawdź, czy do wybranego wejścia jest podłączone odpowiednie źródło. (tzn. czy do wejścia gramofonowego nie jest podłączone źródło sygnału liniowego.)

W GŁOŚNIKACH SŁYCHAĆ PRZYDŹWIĘK SIECIOWY

- Upewnij się, że wszystkie połączenia kablowe są zabezpieczone, w szczególności gramofonowe połączenia uziemienia lub ekranu.

WYSTĘPUJE NIEPOŻĄDANY SZUM TŁA I ZAKŁÓCENIA

- Odsuń urządzenie od innych urządzeń elektrycznych, które mogą powodować interferencje.
- Zmień położenie anteny.
- Upewnij się, że wszystkie połączenia kablowe są zabezpieczone, w szczególności gramofonowe połączenia uziemienia lub ekranu.

NIE DZIAŁA PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

- Sprawdź, czy nie wyczerpały się baterie.
- Upewnij się, że nic nie zasłania czujnika zdalnego sterowania.
- Upewnij się, że nie używasz przycisków z niebieskimi ikonami, które służą tylko do obsługi kompatybilnego odtwarzacza CD serii AX. (Patrz sekcja „Pilot zdalnego sterowania”).

OCHRONA PRZED PRZEGRZANIEM

- Urządzenie ma zabezpieczenie przed przegrzaniem i zanikiem zasilania. Jeśli urządzenie będzie używane w sposób ciągły przez długi czas i przegrzeje się, to wyłączy się samoczynnie. Pozostaw urządzenie „WYŁĄCZONE” na 10 minut, aby ostygło, a następnie włącz urządzenie, aby kontynuować słuchanie.
- Jeśli problem będzie się powtarzał, oznacza to, że urządzenie jest przeciążone. Zmniejsz poziom głośności i upewnij się, że urządzenie znajduje się w miejscu o dobrej wentylacji, aby rozwiązać problem.
- Używanie dwóch par głośników o impedancji mniejszej niż 8 omów może powodować przeciążenie i nie jest zalecane.

NIE MOŻNA ZACHOWAĆ STACJI RADIOWYCH

- Postępuj zgodnie z poleceniami rozdziału „Zachowywanie stacji radiowych” w „Instrukcji obsługi”.

BRAK DŹWIĘKU/SYGNAŁU PODCZAS ODTWARZANIA RADIA

- Upewnij się, że odpowiednia antena DAB/FM jest prawidłowo podłączona.
- Przyciskiem [DAB/FM] na panelu przednim urządzenia włącz tuner.

MOŻLIWOŚĆ SKANOWANIA I PRZECHOWYWANIA TYLKO OGRANICZONEJ LICZBY STACJI DAB

Opracowaliśmy rozwiązanie problemu, w ramach którego niektórzy użytkownicy mogą skanować i przechowywać tylko 60 stacji DAB.

Jeśli ten problem występuje w używanym odtwarzaczu AXR100D, wykonaj polecenia opisane na naszej [stronie pomocy technicznej](#).

Uwaga: Wykonaj te polecenia tylko wtedy, gdy ten problem występuje w odtwarzaczu AXR100D.

Dane techniczne

Last updated: July 29, 2022 10:31. Revision #9940

Moc wyjściowa:

100 W (dla 8 Ω)

THD (nieważone):

- <0,01% dla 1kHz, 80% mocy nominalnej
- <0,15% dla pasma 20 Hz – 20 kHz i 80% mocy nominalnej

Pasma przenoszenia (+/-1 dB):

5 Hz - 50 kHz

Stosunek sygnał/szum (ref. 1 W):

>82 dB (nieważony)

Impedancje wejściowe

47 k Ω

Współczynnik tłumienia wzmacniacza mocy:

>50

Pobór mocy w trybie czuwania:

<0,5 W

Maksymalny pobór mocy:

550 W

Sterowanie tonami niskimi i wysokimi:

półkowe, maksymalne podbicie lub tłumienie +/-10 dB dla 100 Hz i 20 kHz

Wyjście subwoofera:

200 Hz, poziom L+R drugiego rzędu odpowiada ustawieniu głośności

Wejścia cyfrowe:

- PCM 16-24-bitowe
- S/P DIF koncentryczne 32-192 kHz
- TOSLINK optyczne 32-192 kHz

Wymiary:

110 x 430 x 340 mm

Ciężar:

8,1 kg

Bluetooth:

5.0 A2DP/AVRCP z obsługą SBC

TUNERY

Pasma:

europejskie

DAB/DAB+:

- (174,928-239,20 MHz) pasmo III

FM:

- FM (87,5-108 MHz)

Wejścia antenowe:

75 Ω

Stosunek sygnału do szumu:

60 dB typowy (FM), 90 dB typowy (DAB)

Zniekształcenie (tuner):

- <0,4% dla 1 kHz 50 kHz, dewiacja (FM mono)
- <0,05% dla 1 kHz (DAB)

Często zadawane pytania

Last updated: December 12, 2022 04:17. Revision #9928

Jaką klasą wzmacniacza jest model AXR100D?

Amplituner AXR100D wykorzystuje wzmocnienie klasy AB.

Czy z amplitunerem AXR100D mogą być używane głośniki o impedancji 4 lub 6 omów?

Możesz użyć pary głośników 4 lub 6-omowych, ale nie zalecamy używania dwóch par głośników 4 lub 6-omowych z AXR, ponieważ może to spowodować przegrzanie wzmacniacza, co w dłuższej perspektywie może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.